



МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 44 СОВЕТСКОГО РАЙОНА ВОЛГОГРАДА»

ПРИНЯТА
на педагогическом совете
МОУ детского сада № 44
протокол № 1
от « 25 » 08 2016 г.

УТВЕРЖДЕНА
приказом № 85 от «25» 08 2016 г.
Заведующий
МСМОУ детским садом № 44

Т.П. Кравченко



**Рабочая программа
совместной деятельности педагога
с детьми 6 года жизни
(старшая группа)
на 2016-2017 учебный год**

составлена на основе примерной общеобразовательной
программы дошкольного образования
«От рождения до школы»
под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой

Составила:
Агеева Алена
воспитатель

Волгоград, 2016 г.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

1.1.1 Цели и задачи реализации Рабочей программы

Настоящая рабочая программа разработана для старшей группы детского сада на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ В

СООТВЕТСТВИИ ФГОС». / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой и ООП ДОО в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Цели Рабочей программы:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания каждым ребенком дошкольного детства

- создание условий для формирования у детей основ базовой культуры личности, всестороннего развития психических и физических качеств каждого ребёнка в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями

- подготовка дошкольников к жизни в современном обществе обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника

Цели Рабочей программы реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности:

- Образовательная деятельность, которая осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности - игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения художественной литературы.

- Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.

- Самостоятельная деятельность детей.

- Взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными,

- стремящимися к самостоятельности и творчеству;

- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграции в целях повышения эффективности образовательного процесса;

- творческая организация процесса воспитания и обучения;

- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

- уважительное отношение к результатам детского творчества;

- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи;

- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения. Исходя из поставленных целей

Рабочей программы, формируются следующие задачи:

- Способствовать природному процессу умственного и физического развития детей через организацию игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, трудовой, двигательной, чтению художественной литературы, музыкально-художественной, продуктивной деятельности;

- Укреплять здоровье воспитанников, приобщать их к здоровому образу жизни, развивать двигательную и гигиеническую культуру детей.
- Обеспечить психолого-педагогическое сопровождение работы по освоению образовательных областей;
- Реализовать формы организации совместной взросло-детской (партнерской деятельности) в ходе непосредственной образовательной деятельности, в самостоятельной деятельности, в режимных моментах, в работе с родителями.
- Развивать гуманистическую направленность отношения детей к миру, воспитывать у детей культуру общения, эмоциональную отзывчивость и доброжелательность к людям.
- Развивать у детей познавательную активность, познавательные интересы, интеллектуальные способности, самостоятельность и инициативу, стремление к активной деятельности и творчеству.
- Развивать эстетические чувства детей, творческие способности, эмоционально-ценностные ориентации, приобщать воспитанников к искусству и художественной литературе.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию Рабочей программы

Рабочая программа базируется на основных принципах ДО (см. п.1.4. ФГОС ДО):

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

В рабочей программе используются основные научные подходы, лежащие в основе ФГОС ДО:

1. Культурно-исторический подход.
2. Личностный подход.
3. Деятельностный подход.

1.1.3. Основания разработки рабочей программы

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273 -ФЗ.

- «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях». Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.304913, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26.

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования".

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2013г. №1014 "Об утверждении Порядка организации и

осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования".

- Уставом МОУ Детский сад № 44 Советского р-на Волгограда.

1.1.4. Возрастные особенности детей 5 - 6 лет

Ребенок 5-6 лет может регулировать поведение на основе усвоенных норм и правил, своих этических представлений, а не в ответ на требования других людей. Он эмоционально переживает несоблюдение норм и правил и несоответствие поведения своим этическим представлениям. Без контроля со стороны взрослого, не отвлекаясь, может выполнять трудовые обязанности, доводить до конца малопривлекательную работу, наводить порядок в комнате. Поведение становится более сдержанным. Дружно играет, сдерживает агрессивные реакции, делится, справедливо распределяет роли, помогает во взаимодействии с друзьями.

Восприятие детей в 5–6 лет: происходит систематизация представлений детей о цвете, форме и величине. Дети различают и называют не только основные цвета и их оттенки по светлоте, но и промежуточные цветовые оттенки; не только воспринимают величину объектов, но и легко выстраивают их в ряд – по возрастанию или убыванию (до 10 предметов).

Внимание детей в 5–6 лет: возрастает устойчивость внимания, развивается способность к его распределению и переключаемости. Объем внимания составляет в начале учебного года 5 - 6 объектов, к концу года 6 -7.

Память детей в 5–6 лет: дети способны при помощи образно-зрительной памяти запомнить 5-6 объектов. Объем слуховой памяти составляет 5-6 слов. Развиваются различные виды памяти: зрительная, слуховая, тактильная и т.д. Мышление детей в 5 – 6 лет: у детей продолжает развиваться образное мышление. Совершенствуется способность к обобщению, что является основой словесно-логического мышления. Дети способны рассуждать, давая адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Воображение детей в 5–6 лет: этот возраст характеризуется расцветом фантазии, что особенно ярко проявляется в играх.

Речь детей в 5–6 лет продолжает совершенствоваться, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов, в сюжетно-ролевой игре, в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дошкольники могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

1.1.5 Социальный портрет группы

Группу посещают 30 детей. Из них с I группой здоровья – 4 детей, со II группой здоровья – 26 детей, с III группой здоровья – 0 детей. 27 семей (90%) - полные семьи, 3 семьи (10%) - неполные семьи (ребёнок проживает с мамой). Две семьи многодетные. Уровень жизни семей удовлетворительный. В группе 14 мальчиков и 16 девочек. В этом учебном году по причине расформированности одной из групп детского сада в нашу группу перешли 10 детей. Вновь прибывшие дети органично «влились» в детский коллектив. На данный момент отмечается сплоченный детский коллектив, установились дружеские отношения между детьми, которые проявляются во всех видах деятельности. Дети активные, дружелюбные. Родители принимают участие в жизни группы и детского сада, интересуются жизнью детей, радуются их успехам, оказывают посильную помощь в воспитании и развитии детей.

1.2. Целевые ориентиры

(планируемые результаты освоения Рабочей программы)

Рабочая программа предполагает достичь положительной динамики развития каждого ребёнка на основе социально-нормативных возрастных характеристик возможных достижений в виде следующих целевых ориентиров образования на этапе завершения дошкольного образования:

- Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Он способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других; адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

- Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности (прежде всего в игре), владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

- Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использует речь для выражения своих чувств. Он строит речевые высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах. У ребёнка складываются предпосылки грамотности.

- У ребёнка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Он может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

- Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Он склонен наблюдать, экспериментировать, обладает начальными знаниями о себе, природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Ребёнок склонен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1.3. Оценка результатов освоения Рабочей программы

При реализации Рабочей программы может производиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста), связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования. Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- Индивидуализации образования
- Оптимизации работы с группой детей

1.4. Срок реализации Рабочей Программы

2016-2017 учебный год (сентябрь 2016 - июнь 2017 года).

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательного и образовательного процесса в подготовительной к школе группе детского сада, она направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей 5 - 6 лет, формирование у них предпосылок учебной деятельности, обеспечение их дальнейшей социальной успешности, сохранение и укрепление здоровья. Рабочая программа строится с учетом принципа интеграции, что позволяет гармонизировать воспитательно-образовательный процесс и гибко его планировать в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей; основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса; предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Рабочая программа построена с учётом использования следующих образовательных областей:

- Социально - коммуникативное развитие
- Познавательное развитие
- Речевое развитие
- Художественно - эстетическое развитие
- Физическое развитие

Рабочая программа предусматривает решение программных образовательных задач не только в рамках

непосредственной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

2.1.1. Комплексно-тематическое планирование

Период		Тема	Итоговое мероприятие	
I-квартал Осень	Сентябрь	1	<i>«День знаний»</i>	Групповой праздник «День знаний» (чаепитие с веселыми конкурсами и призами).
		2	<i>«Подарки природы»</i>	Выставка поделок из природного материала. Познавательная беседа «Лесные загадки».
		3	<i>«Прогулки по Волгограду»</i>	Выставка детского творчества: «Осень в Летнем саду» (рисование).
		4		
	Октябрь	1	<i>«Моя улица»</i>	Выставка детского творчества: «Моя улица» (аппликация, рисование). Викторина «Правила дорожного движения» (с веселыми конкурсами и призами).
		2	<i>«Веселая математика»</i>	Вечер математических развлечений.
		3	<i>«Здоровый образ жизни»</i>	Познавательная беседа «Растем здоровыми».
		4	<i>«Осень»</i>	Праздник Осени.
	Ноябрь	1	<i>«День народного единства»</i>	Вечер развлечений «Моя Родина – Россия».
		2	<i>«Сказки Корнея Ивановича Чуковского»</i>	Выставка детского творчества: «Чудесное дерево» (рисование + аппликация). Викторина «Сказки Чуковского» (с веселыми конкурсами и призами).
		3	<i>«Путешествие капельки воды»</i>	Выставка детского творчества: «Рыбы – водные жители» (рисование, лепка, аппликация, оригами). Познавательная беседа «Круговорот воды в природе».

		4	<i>«Русские народные сказки»</i>	Выставка детского творчества: «Русские народные сказки» (рисование, лепка, аппликация, оригами).
--	--	---	----------------------------------	--

Период		Тема	Итоговое мероприятие	
III-квартал Зима	Декабрь	1	<i>«Сказки Пушкина»</i>	Вечер развлечений «Там, на неведомых дорожках...»
		2	<i>«Зимние виды спорта»</i>	Выставка детского творчества: «Зимние виды спорта» (рисование, лепка, аппликация).
		3	<i>«Новый год»</i>	Новогодний праздник.
		4	<i>«Веселые мастерские»</i>	Изготовление Новогодних открыток. Новогоднее украшение группы
	Январь	1		
		2	<i>«Портрет, пейзаж, натюрморт»</i>	Выставка детского творчества: «Зимний пейзаж» (рисование).
		3	<i>«В гостях у сказки»</i>	КВН «Сказка» (русские народные, авторские и зарубежные сказки). Выставка детского творчества: «Волшебные птицы» (рисование + аппликация).
		4		
	Февраль	1	<i>«Сталинградская битва»</i>	Познавательная беседа, встреча с ветеранами Сталинградской битвы.
		2	<i>«Зима»</i>	Познавательная беседа «Зима – волшебница».

		3	«День защитника Отечества»	Вечер развлечений «Папин праздник». Изготовление праздничных открыток.
		4	«Физкультура и спорт»	Вечер спортивных развлечений «Папа, мама, я – спортивная семья». Выставка детского творчества: «Спортивные игры» (рисование, аппликация)

Период		Тема	Итоговое мероприятие	
III-квартал Весна	Март	1	«Международный Женский день»	Праздник «Концерт для мам и бабушек». Изготовление праздничных открыток.
		2	«Растения вокруг нас»	Выставка детского творчества: «Цветы» (аппликация, оригами).
		3	«Мир насекомых»	Выставка детского творчества: «Бабочки» (рисование, лепка, аппликация, оригами).
		4	«Птицы»	Выставка детского творчества: «Павлин» (рисование, лепка, аппликация, оригами).
	Апрель	1	«Планета Земля»	Вечер музыкальных развлечений «Космическое путешествие».
		2	«День космонавтики»	Выставка детского творчества: «Космос» (рисование, лепка, аппликация).
		3	«Основы безопасности жизнедеятельности»	Вечер развлечений: «Правила безопасного поведения в разных жизненных ситуациях».
		4	«Весна»	Познавательная беседа «Весна идет, весне дорогу!»
		1	«День Победы»	Встреча с ветеранами. Концерт для ветеранов.

	Май	2	<i>«Моя семья»</i>	Выставка совместных работ родителей и детей «Генеалогическое дерево моей семьи».
		3	<i>«Неделя книги»</i>	Выставка любимых домашних книг.
		4		

2.1.2. Содержание образовательной деятельности

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

Направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, в социуме, в природе.

Основные цели и задачи:

1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.
2. Формирование гендерной и семейной принадлежности.
3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.
4. Формирование основ безопасности.

Перспективное еженедельное планирование сюжетно-ролевых игр

1	<i>Магазин</i>	Научить детей классифицировать предметы по общим признакам, воспитывать чувство взаимопомощи, расширить словарный запас.
2	<i>Поликлиника</i>	Учить детей уходу за больными и пользованию медицинскими инструментами, воспитывать в детях внимательность, чуткость, расширять словарный запас: ввести понятия «больница», «больной», «лечение», «лекарства», «температура», «стационар».
3	<i>Музей</i>	Закрепить представления детей о деятельности музея, его назначении. Учить общаться в ходе игры, выражать просьбы, задавать вопросы, пояснять свои действия, доброжелательно относиться друг к другу.
4	<i>Магазин</i>	Научить детей классифицировать предметы по общим признакам, воспитывать чувство взаимопомощи, расширить словарный запас.

5	<i>Поликлиника</i>	Учить детей уходу за больными и пользованию медицинскими инструментами, воспитывать в детях внимательность, чуткость, расширять словарный запас: ввести понятия «больница», «больной», «лечение», «лекарства», «температура», «стационар».
6	<i>Музей</i>	Закрепить представления детей о деятельности музея, его назначении. Учить общаться в ходе игры, выражать просьбы, задавать вопросы, пояснять свои действия, доброжелательно относиться друг к другу.
7	<i>Почта</i>	Научить детей пользоваться в игре предметами-заместителями, понимать воображаемую ситуацию и действовать в соответствии с ней. Продолжать ознакомление с трудом работников связи, формирование уважительного отношения к работникам почты, учить отражать в игре труд взрослых, передавать отношения между людьми, практическое применение знаний о количестве и счёте, развитие умений действовать с предметами и без предметов, рассказывать о выполняемых действиях.
8	<i>Банный день</i>	Развитие интереса в игре. Формирование положительных взаимоотношений между детьми. Воспитание у детей любви к чистоте и опрятности.
9	<i>Банк</i>	Выбирать роль и действовать в соответствии с ней, формировать навыки сотрудничества. Отражать в игре явления социальной действительности, переносить в игру увиденное детьми в процессе наблюдений, экскурсий, общения со взрослыми. Закреплять правила поведения в общественных местах, формировать навыки речевого этикета.
10	<i>Моряки. Рыбаки. Подводная лодка</i>	Формировать у детей умение связывать в игре несколько действий в логической последовательности, входить в игровую ситуацию, брать на себя роль и действовать до конца игры в соответствии с ролью и сюжетом игры. Формировать навыки позитивного общения детей и доброжелательного отношения в группе.

11	<i>Летчики</i>	Формировать умение отражать в игре явления социальной действительности. Воспитывать у детей навыки совместной игры, умение договариваться между собой о распределении ролей. Учить продлевать сюжетноролевою игру за счёт обогащения её новым содержанием, новыми эпизодами. Обогащать словарь, развивать речь детей.
12	<i>Семья. День рождения</i>	Отражать в игре явления социальной действительности формировать представление о семье, как о людях, которые живут вместе; воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью, активизировать словарь детей на основе углубления знаний о своей семье. Уметь объединяться в ходе игры с помощью речи, выражать просьбы, задавать вопросы, пояснять свои действия.
13	<i>Супермаркет</i>	Научить детей согласовывать собственный игровой замысел с замыслами сверстников, менять роли по ходу игры. Побуждать детей более широко использовать в играх знания о быте, традициях и жизни казахского народа. Развивать диалогическую речь.
14	<i>Праздник</i>	Отражать в игре знания о национальных праздниках, обычаях, традициях. Продолжать учить самостоятельно распределять роли и действовать в соответствии с ними, учить моделировать ролевой диалог, отображать в игре явления общественной жизни. Воспитывать уважение и гордость за страну, в которой живёшь.
15	<i>Садоводы</i>	Создавать условия и поощрять социально творчество, умение распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом, формировать навыки речевого этикета. Расширять представления детей о гуманной направленности работы экологов, её необходимости для сохранения природы, социальной значимости.

16	<i>Строительство</i>	Научить детей распределять роли и действовать согласно принятой роли, использовать атрибуты в соответствии с сюжетом, конструкторы, строительные материалы, справедливо решать споры, действовать в соответствии с планом игры. Отображать в игре знания об окружающей жизни, развивать творческое воображение, выразительность речи детей.
17	<i>Скорая помощь. Поликлиника Больница</i>	Формировать умение детей делиться на подгруппы в соответствии с сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость медицины. Воспитывать уважение к труду медицинских работников, закреплять правила поведения в общественных местах.
18	<i>Телевидение</i>	Закреплять ролевые действия работников телевидения, показать, что их труд – коллективный, от качества работы каждого зависит результат всего коллектива. Закреплять представления детей о средствах массовой информации, о роли телевидения в жизни людей.
19	<i>Водители. Гараж. Дорожная полиция</i>	Учить детей предварительно планировать этапы предстоящей игры, уметь находить нужные для данной игры предметы, использовать разнообразные предметы заменители. Воспитывать интерес и уважение к труду транспортников, работников автоинспекции, закреплять представление об их значении для жизни города, условиях труда и взаимоотношениях «инспектор-водитель», «инспектор-пешеход», закреплять знание правил дорожного движения
20	<i>Ателье. Дом мод</i>	Формировать умение детей делиться на подгруппы в соответствии с сюжетом и по окончании игрового действия снова объединяться в единый игровой коллектив. Воспитывать уважение к труду швеи, модельера, закройщика, расширять представление о том, что их труд коллективный, что от

		добросовестной работы одного человека зависит качество труда другого. Развивать умения применять в игре знания о способах измерения. Развивать диалогическую речь.
21	<i>Школа</i>	Создавать условия для практической реализации интереса детей к школе, к деятельности учителя. Научить детей самостоятельно распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли. Понимать воображаемую ситуацию и действовать в соответствии с ней. Расширять сферу социальной активности ребёнка и его представления о жизни школы, предоставив ему возможность занимать разные позиции взрослых и детей (учитель-ученик-директор школы).
22	<i>Цирк</i>	Учить распределять роли и действовать в соответствии с принятой на себя ролью, воспитывать дружеское отношение друг к другу. Формировать умение включать в сюжет игры постройки из крупного напольного и настольного строительного материала. Закреплять представления детей об учреждении культуры, правилах поведения в общественных местах. Закреплять знания о цирке и его работниках
23	<i>Театр</i>	Научить детей действовать в соответствии с принятой на себя ролью, формировать доброжелательное отношение между детьми. Закреплять представления детей об учреждениях культуры, их социальной значимости. Закреплять знания детей о театре, о труппе театра, работниках театра, показать коллективный характер работы в театре, развивать выразительность речи
24	<i>Исследователи</i>	Закреплять умения и навыки предварительного планирования этапов предстоящей игры. Уметь находить нужные для исследователей предметы и оборудование, а также предметы-заменители. Учить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли. Закреплять знания детей о научных работниках, об их интересном и нелёгком труде, специфических условиях

		труда. Учить моделировать игровой диалог
25	<i>На станции технического обслуживания автомобилей</i>	Расширять тематику строительных игр, развивать конструктивные умения, проявлять творчество, находить удачное место для игры, познакомить с новой ролью – слесарем по ремонту автомашин.
26	<i>Пограничники</i>	Продолжать знакомить детей с военными профессиями, уточнить распорядок дня военнослужащих, помочь понять, в чем заключается их служба. Воспитывать смелость, ловкость, умение четко выполнять приказы командира, расширить словарный запас детей: «граница», «пост», «охрана», «нарушение», «сигнал тревоги», «пограничник».
27	<i>Редакция</i>	Формировать умение отражать в сюжетно-ролевой игре события социальной жизни, переносить в игру увиденное в процессе экскурсий, наблюдений. Закреплять ролевые действия работников редакции, показать, что их труд – коллективный, от качества работы одного зависит результат всего коллектива. Закреплять знания о средствах массовой информации, о роли газет и журналов в нашей жизни. Развивать речь детей.
28	<i>Мегафон</i>	Научить детей самостоятельно распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли. Отражать в игре явления социальной действительности, закреплять правила поведения в общественных местах, корпоративную этику, формирование навыков речевого этикета, учить включаться в групповую работу и самостоятельно находить в ней привлекательные для себя моменты, учить оценивать качество выполнения задания, формировать навыки сотрудничества.
29	<i>Зоопарк</i>	Продолжать учить детей распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Расширять представления детей о гуманной направленности труда работников зоопарка, об основных профессиях: директор зоопарка, рабочие, врач, проводник, работник кухни, экскурсовод и др., об

		основных трудовых процессах по обслуживанию животных
30	<i>Мы спортсмены</i>	Дать детям знания о необходимости занятий спортом, совершенствовать спортивные навыки – ходьбу, бег, метание, лазание. Развивать физические качества: быстроту, ловкость, координацию движений, глазомер, ориентировку в пространстве.
31	<i>Кафе</i>	Уточнить представления о труде работников пищевой промышленности. Помогать детям распределять роли и действовать согласно принятой роли, формировать навыки доброжелательного отношения детей. Побуждать детей более широко использовать в играх знания об окружающей жизни.
32	<i>Библиотека</i>	Отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость библиотек. Уточнить представления о работниках библиотеки, закреплять правила поведения в общественном месте. Согласовывать собственный игровой замысел с замыслом сверстников, менять роли по ходу игры. Развивать память, речь детей
33	<i>Агентство недвижимости</i>	Продолжать формировать умение связывать в игре несколько действий в логической последовательности, учить самостоятельно распределять роли и действовать согласно им. Расширять сферу социальной активности детей и их представления об окружающем, закреплять знания о работе агентств по продаже недвижимости, предоставлять ребёнку возможность занимать различные позиции взрослых.
34	<i>Космос</i>	Закреплять знания детей об исследованиях в области космоса, о специфических условиях труда исследователей. Учить детей входить в игровую ситуацию, брать на себя роль, действовать в соответствии с ней до конца игры. Представлять и понимать воображаемую ситуацию и действовать в соответствии с ней. Учить моделировать игровой диалог, использовать различные конструкторы, строительные материалы, предметы-заместители. Развивать творческое воображение, связную речь детей.

35	<i>Химчистка</i>	Формировать совместную деятельность, направленную на качество исполнения ролей. Использовать при необходимости предметы-заместители. Отражать в игре представления о сфере обслуживания, закреплять знания детей о служащих химчистки. Развивать память, активизировать речь детей.
36	<i>Служба спасения</i>	Создавать условия и поощрять социальное творчество, формировать умение распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Расширять представления детей о гуманной направленности работы службы спасения, её необходимости, мобильности в чрезвычайных ситуациях. Развивать речь детей.
37	<i>Олимпиада</i>	Формировать умение детей распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Отобразить события общественной жизни, интересующее детей, объединить детей вокруг одной цели, способствовать преодолению эгоцентризма, формированию совместной деятельности, направлять внимание детей на качество исполнения ролей, их социальную значимость.
38	<i>Космонавты</i>	Расширить тематику сюжетных игр, познакомить с работой космонавтов в космосе, воспитать смелость, выдержку, расширить словарный запас детей: «космическое пространство», «космодром», «полет», «открытый космос».
39	<i>Дизайнерская студия</i>	Способствовать установлению в игре ролевого взаимодействия и усвоению ролевых взаимоотношений. Развивать умение самостоятельно строить сюжет игры, согласовывать тему. Учить оценивать качество выполнения задания, учить выражать своё мнение публично; закреплять знания детей об окружающей жизни,

		продолжать знакомить с работниками дизайнерской студии.
40	<i>Парикмахерская</i>	Продолжать формировать у детей умение самостоятельно развивать сюжет игры, согласовывать тему, распределять роли. Способствовать установлению в игре ролевого взаимодействия и умению устанавливать ролевые взаимоотношения. Воспитывать культуру поведения в общественных местах.
41	<i>Аптека</i>	Расширить знания о профессиях работников аптеки: фармацевт делает лекарства, кассир-продавец продает их, заведующая аптекой заказывает нужные травы и другие препараты для изготовления лекарств, расширить словарный запас детей: «лекарственные препараты», «фармацевт», «заказ», «лекарственные растения».
42	<i>Автобус</i>	Закрепление знаний и умений о труде водителя и кондуктора, на основе которых ребята смогут развить сюжетную, творческую игру. Знакомство с правилами поведения в автобусе. Развитие интереса в игре. Формирование положительных взаимоотношений между детьми. Воспитание у детей уважения к труду водителя и кондуктора.
43	<i>Детский сад</i>	Расширить знания детей о назначении детского сада, о профессиях тех людей, которые здесь работают, – воспитателя, няни, повара, музыкального работника, воспитать у детей желание подражать действиям взрослых, заботливо относиться к своим воспитанникам.

Варианты дидактических игр

<u><i>Название игры</i></u>	<u><i>Программное содержание</i></u>
-----------------------------	--------------------------------------

<ul style="list-style-type: none"> • «Как ты поступишь?». • «Разговор по телефону». • «Найди предметы, которыми детям нельзя пользоваться» • «Два мастера» • «Переход». • «Кто пришел?». • «Не ошибись». • «Самый большой друг» 	<ul style="list-style-type: none"> • Сформировать осознанное выполнение требований к безопасности жизни. • Формирование представлений об опасностях для жизни и здоровья предметах, с которыми дети встречаются в быту, их необходимости и правилах использования. • Знакомить с дорожными знаками («зебра», «внимание», «осторожно дети»), светофором. • Способствовать развитию осторожности, осмотрительности в общении с незнакомыми людьми.
<ul style="list-style-type: none"> • «Изобрази себя». • «Узнай по голосу». • «Ты и твое имя». • «Что ты любишь поесть?» • «Проба на вкус и запах». • «Что ты хочешь носить?» • «Что ты умеешь делать?» • «Какой ты, что тебе нравится?» • «Красивое – безобразное». • «Робкий». 	<ul style="list-style-type: none"> • Помочь детям адекватно оценивать свою внешность, поддерживать положительную самооценку. • Привлечь внимание детей к такой индивидуальной особенности человека, как голос. • Развивать представления детей об имени и отчестве. • Продолжать определять вместе с детьми их вкусы, предпочтения в еде, сравнивать со вкусами и предпочтениями других. • Определять вместе с детьми их предпочтения во вкусах и запахах, сравнивать их с предпочтениями других • Продолжать вместе с детьми определять их вкусы и предпочтения в одежде, сравнивать их со вкусами и предпочтениями других. • Определять вместе с детьми их умения. • Учить детей обобщать свои индивидуальные особенности.

	<ul style="list-style-type: none"> • Определять вместе с детьми, что они считают красивым, а что – безобразным. • Определять вместе с детьми, кого можно считать робким.
<p>Игры на дифференциацию звуков:</p> <p>«Назови картинку», «Не ошибись», «Что пропало?», «Комары и осы», «Звуковые загадки»</p>	<p>Дальнейшее совершенствование речевого слуха, закрепление навыков четкой, правильной, выразительной речи.</p>
<p>Игры на развитие фонематического слуха: «Скажи, как я», «Подбери игрушки», «Помоги кукле», «Слушай внимательно», «Зоопарк», «Свистит – шипит», «Узнай, что звучит»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Дифференциация пар звуков (с—з, с—ц, ш—ж, ч—щ, с—ш, з—ж, ц—ч, л—р), т.е. различение свистящих, шипящих, сонорных, твердых и мягких звуков в словах и предложениях. • Использование скороговорок, чистоговорок, загадок, стихов для отработки дикции (четко и внятно), силы голоса (шепотом, вполголоса, громко), темпа речи (медленно, умеренно, быстро). • Продолжить обучение вопросительной, восклицательной и повествовательной интонации. • Совершенствовать речевой слух. • Развивать звуковую речь детей
<ul style="list-style-type: none"> • Игры, направленные на обогащение словаря: «Назови предмет», «Скажи какой», «Кто что умеет делать?», «Кто назовет больше слов о...», • Игры на подбор слов с противоположным и сходным значением: «Скажи наоборот», «Скажи по-другому», «Подбери слово», «Что сначала, что потом», «Какое настроение», «Кто знает другое слово?», «Я начну, а ты продолжи». 	<ul style="list-style-type: none"> • Расширить запас слов названиями предметов, качеств, действий, активизировать словарь, учить употреблять наиболее подходящие по смыслу слова при обозначении качеств, признаков. • Обогащение словаря детей именами существительными: названиями машин, растений, фруктов, овощей, домашних животных, их детенышей; глаголами (моет, вытирает, готовит, стирает, гладит, лечит, возит); прилагательными,

<ul style="list-style-type: none"> • Игры на обобщение и классификацию: «Назови одним словом», «Магазин». • Игры, направленные на обогащение и использование образных выражений в пословицах и поговорках: «Кто больше вспомнит пословиц и поговорок», «Объясни, почему?», «Выбери (подбери) «красивое» слово» 	<p>обозначающими цвет, вкус, качества предметов; наречиями (вчера, сегодня, завтра, близко, далеко, низко, высоко).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять детей в правильном употреблении множественного числа существительных, согласовании прилагательных с существительными в роде, числе, употреблении прошедшего и будущего времени глагола. • Учить подбирать слова с противоположным значением (антонимы): сильный — слабый, быстро — медленно, стоять — бежать; со сходным значением (синонимы): веселый — радостный; прыгать—скакать; использовать слова, обозначающие материалы (дерево, металл, стекло, пластмасса и т.д.). • Учить понимать образные выражения в загадках, объяснять смысл поговорок. • Учить детей сопоставлять предметы и явления по временным и пространственным отношениям, по величине, цвету, качеству; подбирать слова, близкие и противоположные по смыслу (большой, огромный, громадный дом, старый дом — новый; легкий портфель — тяжелый). • Активизировать словарный запас детей
<ul style="list-style-type: none"> • Игры на развитие словообразования: «Кто как голос подает?», «Эхо», «Назови слова — родственники», «Объедини слова», «Чья лапа, чей хвост, чье ухо?», «Придумай необычные слова» • Игры на развитие словоизменения: «Чего не стало?», «Спрячь мячик», «Скажи 	<ul style="list-style-type: none"> • Учить детей самостоятельно использовать простые и сложные предложения в разных видах речи — монологической и диалогической. • Учить использовать разные слова для названия одних и тех же объектов (заяц—зайчик—заинька); образовывать слова — названия людей по профессиям,

чей», «Чей детеныш», «Чего – кого много в лесу?», «Подбери признаки», «Прогулка по зоопарку», «Где сейчас машина?»

- Игры на использование в речи предлогов: «Овощной магазин», «Кто, где спрятался?», «Помоги маме найти детеныша», «Прятки»

по личным качествам, догадываться о смысле незнакомых слов (строитель, ворчун, весельчак и т.д.).

- Учить грамматически правильно изменять названия знакомых предметов и игрушек, образовывая отдельные формы слов (лошадок, ленточек, матрешек, грузовичков и др.).
- В играх с предметами и картинками упражнять в правильном согласовании слов в роде, числе, падеже, понимании и употреблении разнообразных предлогов (на, в, за, под, из).
- Учить понимать и соотносить с игрушками и картинками названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (утка— утенок — утята).
- Учить согласованию имён прилагательных и имён существительных (особенно среднего рода), образованию трудных форм глагола в повелительном наклонении (пойди, ляг и т.п.).
- Учить находить в контексте родственные слова («В саду растут желтые цветы», «Трава осенью начинает желтеть», «Листья на деревьях желтеют»).
- Учить образовывать имена существительные с уменьшительными и ласкательными суффиксами (береза — березка — березонька), различать смысловые оттенки глагола (бежал — забежал — подбежал), прилагательных (умный

	<ul style="list-style-type: none"> • — умнейший, плохой — плохонький) и употреблять их в речи в разнообразных высказываниях. • Продолжать работу над смысловым значением слов (почему шапку называют ушанкой). • Учить использовать в речи разнообразные глаголы • Развивать логическое мышление детей
<p>Деформированное предложение: «Путаница», «Расколдуй предложение»</p> <ul style="list-style-type: none"> • На распространение предложений: «Волшебная цепочка», «Договори предложение», «Дополни предложение», «Раз – словечко, два – словечко» • Игры на обучение пересказыванию: «Запомни – повтори», «Я начну, а ты продолжи», «Любимые сказки» • Игры на выразительность речи: «Скажи красиво», «Маленький артист» • Игры на обучение описания предметов: «Опиши предмет», «Кто больше», «Как об этом говорят?», «Волшебный мешочек». • Игры на обучение рассказыванию: «Выращивание дерева», «Испечем печенье», «Разговор по телефону», «Что увидел, расскажи», «Разложи и расскажи», «Ситуации» 	<p>Учить связно, последовательно и выразительно передавать небольшой текст без помощи взрослого.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить самостоятельно составлять рассказ по картинке описательного или повествовательного характера с указанием места и времени действия, события. • Учить самостоятельно составлять рассказ по серии сюжетных картинок (2—3), определять последовательность действий и событий, изображенных на картинках, придумывать название к рассказу. • Учить составлять рассказ или сказку об игрушке, соблюдать композицию и выразительность текста; составлять рассказы из собственного опыта (описательные, повествовательные и контаминированные — смешанные). • Учить детей слушать и понимать речь взрослого, отвечая на его вопросы, воспроизводить хорошо знакомые сказки и короткие рассказы, отвечать на вопросы по содержанию картинки и при описании игрушки. • Учить самостоятельно составлять описательный или

	сюжетный рассказ по картинке (серии картинок).
<ul style="list-style-type: none"> • «Разложи от самого светлого к самому темному» • «Теплые-холодные цвета и оттенки» • «Волшебные превращения цвета» (на смешивание цветов) • «Придумай свой хохломской (дымковский) узор» • «Цвета и оттенки» <p>«Темный, светлее, самый светлый»</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Найди все желтое (красное, зеленое и тд.)» • «Обведи по трафарету» • «Дорисуй картинку» • «Составь узор» • «Какой детали не хватает?» • «Что бывает круглым? (квадратным, треугольным)» 	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать обучать детей техническим приемам и способам изображения с использованием различных материалов; <p>Продолжать знакомить детей с изобразительным искусством различных жанров (живопись, графика, натюрморт, скульптура, декоративно – прикладным, дизайном), учить рассказывать о них;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать знакомить детей с различными приемами работы краской; • Продолжать воспитывать интерес к изобразительной деятельности; • Продолжать учить детей приемам декоративного украшения, поддерживать и направлять эмоционально – эстетическую, декоративную трактовку образа; • Способствовать тому, чтобы каждый ребенок мог нарисовать или слепить то, что для него интересно или эмоционально значимо и получить удовлетворение и радость от собственной созидательной деятельности;
<ul style="list-style-type: none"> • «Стройка» • «Гараж» • «Высотный дом» • «Самолет» • «Мост» • «Забор» 	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать доверие ребенка к взрослому как к партнеру по ситуативно – личностному общению; • Учить детей слушать друг – друга. Поощрять желание и готовность высказать свою точку зрения, приветствовать готовность ее отстаивать. • Продолжать укреплять детей в позиции созидателя и творца.

	<p>Продолжать формировать предпосылки трудовой деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать развивать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности. • Продолжать знакомить с трудом взрослых. Дать детям представление о существующем в обществе обмене товарами и услугами. Зависимость чувств. Настроения людей от качества труда других. • Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами. • Подчеркивать его значимость. • Продолжать привлекать детей к выполнению общего дела, участию в решении коллективных задач
--	--

Развитие детской трудовой деятельности

<i>Вид деятельности</i>	<i>Задачи и содержание работы</i>
<i>Самообслуживание</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Вырабатывать привычку правильно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. 2. Совершенствовать умение одеваться и раздеваться, не отвлекаясь, аккуратно складывать в шкаф одежду, сушить мокрые вещи, ухаживать без напоминаний за обувью (мыть, протирать, чистить, убирать на место). 3. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. 4. Формировать привычку бережно относиться к личным вещам и вещам сверстников.
<i>Хозяйственно – бытовой труд</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать закреплять умение детей помогать взрослым, поддерживать порядок в группе. 2. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега; поливать песок в песочнице. 3. Приучать убирать постель после сна; добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой:

	<p>сервировать стол, приводить его в порядок после еды.</p> <p>4. Вырабатывать привычку самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, подносы для красок, протирать столы.</p>
<i>Труд в природе</i>	<p>1. Закреплять умение выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями уголка природы; выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т.д.).</p> <p>2. Осенью привлекать детей к уборке овощей на огороде, сбору семян пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы. Зимой привлекать детей к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию вместе со взрослыми зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, помощи взрослым в создании фигур и построек из снега.</p> <p>3. Весной привлекать детей к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.</p>
<i>Ручной труд</i>	<p>1. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).</p> <p>2. Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).</p> <p>3. Продолжать закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.</p> <p>4. Формировать умение самостоятельно делать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, украшения на елку.</p> <p>5. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки,</p>

	<p>счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.</p> <p>б. Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.</p>
--	---

Перспективное еженедельное планирование бесед по
формированию основ безопасного поведения

1	<i>«Внешность человека может быть обманчива»</i>	Довести до сознания детей мысль о том, что не всегда приятная внешность человека означает его доброе намерение и, наоборот, отталкивающая внешность не всегда означает его недобрые намерения.
2	<i>«Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице».</i>	Рассмотреть и обсудить опасные ситуации, которые могут возникнуть на улице при контакте с незнакомыми людьми.
3	<i>«Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице».</i>	Обсудить опасные ситуации, которые могут возникнуть при контакте с незнакомыми людьми дома; научить правильному поведению в таких ситуациях
4	<i>«Пожароопасные предметы»</i>	Познакомить детей с пожароопасными предметами, сформировать чувство опасности огня; довести до сознания мысль о том, что этими предметами нельзя пользоваться самостоятельно.
5	<i>«Безопасная улица»</i>	Знакомить с правилами перехода улицы при двустороннем движении. Расширять представление об улицах села. Закреплять знания о правилах дорожного движения и дорожных знаках, о назначении светофора.
5	<i>«Предметы, требующие осторожного обращения»</i>	Познакомить с предметами, требующими осторожного обращения.

7	<i>«Использование и хранение опасных предметов»</i>	Рассказать об опасных предметах, таких, как иглы, ножницы, булавки, лекарства; объяснить, где необходимо хранить такие предметы, чтобы не причинить вреда себе и окружающим.
8	<i>«Пожар»</i>	Рассмотреть и обсудить причины и ситуации возникновения пожара, научить детей, как действовать во время пожара.
9	<i>«Правила пешехода»</i>	Расширять знания о правилах пешеходов на дороге (проезжей части) и на тротуаре. Закреплять знания о понятиях «пешеход», «дорожные знаки», «островок безопасности», «переход»: закреплять представления о назначении дорожных знаков. Познакомить с запрещающими знаками: «пешеходное движение запрещено», «велосипедное движение запрещено».
10	<i>«Как вызвать полицию»</i>	Рассказать о профессии работника полиции, познакомить с номером «02», научить вызывать полицию по телефону в экстренных случаях.
11	<i>«Скорая помощь»</i>	Познакомить со службой скорой помощи, с номером телефона «03», научить вызывать скорую помощь по телефону.
12	<i>«Съедобные и несъедобные грибы»</i>	Познакомить детей со съедобными и несъедобными грибами, научить различать грибы по внешнему виду
13	<i>«Моя дорожная грамота»</i>	Закреплять знания об информационно-указательных и запрещающих дорожных знаках. Расширять знания о назначении предупреждающих дорожных знаков, адресованных водителям. Учить различать информационно - указательные, запрещающие и предупреждающие знаки.
14	<i>«Контакты с животными»</i>	Рассказать об опасных ситуациях, которые могут возникнуть при контакте с животными
15	<i>«Как устроено тело человека»</i>	Рассказать, как устроено тело человека.
16	<i>«Как работает сердце человека»</i>	Рассказать о назначении и работе сердца.
17	<i>«Что мы делаем, когда едим»</i>	Познакомить с назначением и работой системы пищеварения, правилами поведения за столом.

18	«Отношение к больному человеку»	Воспитывать чувство сострадания, соучастия к инвалидам, больным, немощным, увечным, престарелым и одиноким людям; пробудить желание помочь, облегчить тяжелую участь таких людей.
19	«Как мы дышим»	Познакомить с органами дыхания
20	«Как движутся части тела»	Рассказать, как движутся части тела, познакомить с понятием «сустав».
21	«Опасный перекресток»	Расширять знания об особенностях движения транспорта на перекрестке; продолжать знакомить с правилами передвижения пешеходов и машин с помощью трехцветного светофора.
22	«Микробы и вирусы»	Рассказать об инфекционных болезнях и их возбудителях: микробах и вирусах.
23	«Здоровье и болезнь»	Рассказать о профилактике заболеваний, воспитывать бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.
24	«Личная гигиена»	Довести до сознания детей важность соблюдения гигиенических процедур.
25	«Знаки сервиса»	Совершенствовать знания «Дорожной грамоты». Дать представления о знаках «сервиса»: «Телефон», «Автозаправочная станция», «Пункт технического обслуживания», «Пункт питания», «Пункт медицинской помощи».
26	«Витамины и полезные продукты»	Познакомить с понятием «витамины» и продуктами, в которых они встречаются, рассказать о значении витаминов для здорового развития организма, обобщить и закрепить понятие «ягоды», «овощи», «фрукты».
27	«Витамины и здоровый организм»	Закрепить знания о витаминах и их пользе для здоровья, систематизировать знания об овощах, фруктах, ягодах.
28	«Здоровая пища»	Рассказать детям о продуктах питания и о их значении для человека, познакомить с понятиями «питательные вещества», «правильное», или «здоровое питание».
29	Знакомство со знаком	Познакомить детей со знаками «Обязательное направление» и их значение. Закрепить знание детей

	«Обязательное направление». С/р игра «Мы-водители».	о значении знака «Въезд запрещен». Упражнять детей в выполнении правил безопасного движения.
30	«Режим дня»	Сформировать представление о правильном режиме дня и о его значении для организма
31	«На воде, на солнце»	Рассказать о безопасном поведении на водоемах в летний и зимний период времени
32	«Спорт»	Рассказать детям о спортсменах, познакомить с различными видами спорта; прививать культуру здорового образа жизни
33	«Знакомство с дорожным знаком «Дети»	Познакомить детей с дорожным знаком «Дети» и его назначением. Закрепить и расширить детей о правилах поведения пассажиров в общественном месте. Учить детей слушать и
34		понимать речь воспитателя, пробуждать интерес к художественному слову, к правилам дорожного движения. Воспитывать культуру в общественных местах, уважение к старшим, честность.
35	«Детские страхи»	Попытаться выяснить, чего бояться дети; помочь детям избавиться от возможного чувства страха
36	«Конфликты между детьми»	Рассмотреть ситуации, из-за которых происходят ссоры; научить детей самостоятельно разрешать межличностные конфликты и по возможности избегать их.
37	«Игры во дворе»	Обсудить с детьми различные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе; научить детей предвидеть и по возможности избегать их.
38	«Знакомство с дорожным знаком «Опасный поворот». С/р игра «На перекрестке»	Познакомить детей с дорожным знаком «Опасный поворот», его значением. Уточнить и закрепить знания детей о сигналах регулирования дорожного движения милиционера - регулировщика. Воспитывать интерес и уважение к труду милиционера - регулировщика.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствии и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Основные цели и задачи:

1. Формирование элементарных математических представлений.
2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности.
3. Ознакомление с предметным окружением.
4. Ознакомление с социальным миром.
5. Ознакомление с миром природы.

Перспективное планирование еженедельных НОД по ФЭМП

1	<i>Счет предметов. Ориентировка в пространстве.</i>	Выявить понимание пространственных отношений в группе реальных предметов и в группе предметов, изображенных на картинке, предметно-игровое действие на дифференцировку пространственных отношений
2	<i>Счет предметов. Величина.</i>	Учить ориентироваться в пространстве с помощью слов «вперед», «сзади», «вверху», «внизу», «слева», «справа», считать предметы в пределах 5, учить сравнивать предметы по величине, развивать мышление.
3	<i>Количественный состав чисел (до 5). Форма предметов.</i>	Закреплять количественный состав числа до 5; уточнить форму предметов.

4	<i>Группы предметов. Счет.</i>	Научить выделять часть совокупности, разбивать предметы на части по заданному признаку; развивать логическое мышление; закрепить умение сравнивать фигуры по цвету и форме.
5	<i>Счет предметов до 6.</i>	Учить считать предметы, дать элементарное представление о составе числа 6; учить удерживать в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действовать в течении 15-20 мин.
6	<i>Счет предметов до 7.</i>	Закрепить навык счета предметов до 7, закрепить умение сравнивать числа
7	<i>Счет предметов до 8.</i>	Учить считать предметы до 8, решать задачи в стихах; формировать элементарные представления о составе числа 8.
8	<i>Счет предметов до 9.</i>	Учить выполнять счет предметов до 9, дать элементарное представление о составе числа 9, учить действовать сосредоточенно при выполнении математических действий в течении 15-20 мин.
9	<i>Счет предметов до 10.</i>	Упражнять в счете до 10; закрепить знания о геометрических фигурах; учить классифицировать по одному признаку, упражнять в определении на глаз величины предметов «выше» («ниже»).
10	<i>Отсчитывание предметов в пределах 10 по образцу.</i>	Закрепить порядковый счет, счет в пределах 10, обобщать знания о геометрических фигурах; дать элементарные представления о составе чисел от 1 до 10.
11	<i>Сравнение группы предметов.</i>	Закрепить умение сравнивать 2 предмета контрастного и одинакового размера по длине, ширине, высоте, толщине и общему объему (приемы приложения и наложения, а также на глаз).
	<i>Деление предметов на несколько равных частей.</i>	Учить выполнять деление предмета на несколько равных частей, закреплять умение, сравнивать предметы.
12	<i>Порядковый счет до 6. Деление полоски</i>	Учить выполнять порядковый счет до 6, дать элементарные представления о счете чисел до 6.

	<i>бумаги на 2 равные части.</i>	
13	<i>Порядковый счет до 7.</i>	Учить выполнять порядковый счет до 7, дать элементарные представления о порядковом счете чисел до 7, учить удерживать в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действовать в течение 1520 мин.
14	<i>Порядковый счет до 8.</i>	Учить выполнять порядковый счет до 8, сравнивать два множества предметов, расположенных в один ряд, отвечать на вопросы: «Сколько предметов?», «Какой по счету?» дать элементарные представления о порядковом счете чисел до 8.
15	<i>Порядковый счет до 9.</i>	Формировать навыки порядкового счета; учить удерживать в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действовать в течении 15-20 мин.
16	<i>Порядковый счет до 10.</i>	Учить выполнять порядковый счет до 10, отвечать на вопрос «Какой по счету?»; закрепить навык прямого и обратного счета в пределах 10.
17	<i>Порядковый счет до 10. Дни недели</i>	Упражнять в счете в пределах 10 в прямом и обратном порядке, в умении различать количественный и порядковый счет в пределах 10; закрепить знания о составе чисел в пределах 10, о последовательности дней недели, времен года, месяцев года; учить отвечать на вопросы «Сколько всего?», «Какой по счету?»
18	<i>Сравнение предметов по величине и цвету.</i>	Закреплять умение сравнивать предметы по длине, ширине, цвету; повторить порядковый счет; развивать пространственное мышление; учить отвечать на вопросы «Какой?», «Который?»
19	<i>Сравнение предметов по величине (длине,</i>	Учить сравнивать предметы по величине, дать элементарное представление о сравнении предметов по величине; учить удерживать в памяти при выполнении математических действий нужное

	<i>ширине, высоте.).</i>	условие и сосредоточенно действовать в течение 15-20 мин.
20	<i>Закономерность расположения предметов. Сравнение предметов по величине.</i>	Учить сравнивать предметы по величине, не прикладывая их друг к другу; закреплять умение располагать предметы в заданном порядке
21	<i>Понятие «мерка».</i>	Учить измерять и сравнивать стороны квадрата с помощью мерок; учить удерживать в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действовать в течении 15-20 мин.
22	<i>Измерение с помощью мерки сторон прямоугольника.</i>	Учить выполнять измерения с помощью мерки сторон прямоугольника; учить удерживать в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действовать в течении 15-20 мин.
23	<i>Уравнивание групп предметов разными способами.</i>	Учить уравнивать группы предметов разными способами: прибавление и убавление предметов; учить удерживать в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действовать в течении 15-20 мин.
24	<i>Геометрические фигуры: треугольник, квадрат, четырехугольник.</i>	Дать элементарное представление о геометрических фигурах; учить различать геометрические фигуры.
25	<i>Геометрические фигуры.</i>	Закреплять знания о признаках разных геометрических фигур; учить называть и сравнивать геометрические фигуры, оперировать ими при составлении фигуры из них.
26	<i>Геометрические фигуры: круг и овал.</i>	Закреплять знания о признаках геометрических фигур: овал, круг; уметь сравнивать, описывать фигуры.
27	<i>Составление узора из геометрических фигур.</i>	Учить составлять узор из геометрических фигур; определять из каких фигур составлено изображение; развивать внимание логическое мышление; формировать умение классифицировать фигуры по цвету, форме и величине.

28	<i>Ориентировка в пространстве.</i>	Дать элементарное представление об ориентировке предметов в пространстве; учить удерживать в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действовать в течении 15-20 мин.
29	<i>Расположение предметов на плоскости.</i>	Формировать умение ориентироваться в пространстве; дать элементарное представление о расположении предметов на плоскости; ориентировки в окружающем пространстве, учить понимать смысл пространственных отношений; сосредоточенно действовать в течение 15-20 минут; уметь работать коллективно; активно и доброжелательно взаимодействовать с педагогом и сверстниками.
30	<i>Создание ритмических узоров.</i>	Дать элементарное представление о счете времени, учить создавать ритмические узоры.
31	<i>Части суток: утро, день, вечер, ночь.</i>	Учить определять части суток, дать элементарное представление о части суток; учить удерживать в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действовать в течении 15-20 мин.
32	<i>Использование понятий «сначала», «потом», «раньше».</i>	Учить использовать понятия «сначала», «потом», «раньше»; развивать умение устанавливать последовательность различных событий
33	<i>Порядковые числительные в названии каждого дня недели.</i>	Учить называть порядковые числительные в названии каждого дня недели; развивать умение устанавливать последовательность различных событий, определять день недели.
34	<i>Использование понятий «сначала», «потом», «раньше».</i>	Учить использовать понятия «сначала», «потом», «раньше» при рассказывании каких-либо событий
35	<i>Порядковые числительные.</i>	Учить называть порядковые числительные в названии каждого дня недели; развивать умение

		устанавливать последовательность различных событий, определять день недели.
36	<i>Закрепление</i>	Закреплять счет в прямом и обратном порядке, названия геометрических фигур, дней недели

Перспективное планирование еженедельных НОД по ознакомлению детей с миром природы

1	<i>Признаки осени</i>	Закрепить знания о сезонных изменениях в природе, обобщить и систематизировать представления о характерных признаках осени.
2	<i>«Во саду ли, в огороде: овощи и фрукты.»</i>	Учить детей различать фрукты и овощи на ощупь, называть и группировать их; после прослушивания стихотворения перечислять овощи, о которых в нем рассказывается.
3	<i>Огород</i>	Учить детей различать фрукты и овощи; совершенствовать моторные навыки в использовании трафаретов для изображения фруктов и овощей.
4	<i>Русская народная культура</i>	Формировать представление о культуре народного творчества; познакомить с традиционными обычаями зимних посиделок, расширять словарный запас детей.
5	<i>Рассказывание о хлебе</i>	Дать понятие, что хлеб является ежедневным продуктом; рассказать, откуда берётся хлеб, как его делают, кто его выращивает и печёт; воспитывать уважение к труду взрослых, бережное отношение к хлебу.
6	<i>Деревья и кустарники нашего двора</i>	Способствовать развитию мышления, познавательного интереса, воображения. Воспитывать стремление бережно относиться к природе в повседневной жизни; закрепить знания о понятиях «дерево», «кустарник», «травы», о многообразии размеров, форм, в связи с приспособляемостью растений к среде обитания; развивать творчество, воображение детей; учить их задумывать содержание своей работы, напоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали;

7	<i>Грибы</i>	Научить различать съедобные и несъедобные грибы; познакомить с особенностями внешнего вида и роста грибов, составить правила сбора грибов; активизировать словарь.
8	<i>Животные в природе и дома</i>	Познакомить с особенностями диких и домашних животных, научить различать их и называть взрослых животных и их детенышей; формировать представление о значении животных в природе и для человека.
9	<i>«Игра: для чего зайцам нужны волки и лисы?»</i>	Объяснить, что в природе все взаимосвязано; в ней нет «лишних» или «вредных» животных; упражнять в подборе сравнений для наиболее точного описания предметов.
10	<i>«Домашние животные: коза.</i>	Закрепить знания детей о домашних животных: козе и козлятах; учить замечать и называть их характерные особенности: рога, шерсть, борода, копыта.
11	<i>Куда улетают птицы?</i>	Дать детям представление о птицах (внешний вид, среда обитания и т.д.) и их разнообразии. Учить делить птиц на перелетных и зимующих на основе связи между характером корма и способом его добывания; активизировать словарь детей (перелетные, насекомоядные, зерноядные, хищные, водоплавающие, певчие).
12	<i>Как звери готовятся к зиме?</i>	Систематизировать знания детей о жизни диких животных, работать над развитием словарного запаса, воспитывать бережное отношение к природе.
13	<i>Животный мир нашего края</i>	Обобщить знания детей по теме «Дикие животные», знакомить с дикими животными родного края, их повадками и условиями жизни.
14	<i>Проказы матушки-зимы.</i>	Обогащать и расширять знания детей о зиме, ее первом месяце- декабре, используя разные жанры устного народного творчества, учить видеть противоречия в рассматриваемых явлениях и разрешать их; развивать внимание, наблюдательность по отношению к явлениям

		природы, закрепить знания правила при неблагоприятных погодных условиях.
15	<i>Вода в жизни человека</i>	Совершенствовать знания детей о значении воды в жизни человека (вода – источник жизни, необходима для поддержания жизни человека и сбережения здоровья человека); о свойствах воды: (прозрачная, без цвета и запаха, растворитель, имеет три агрегатных состояния- твердая (снег, град), жидкая, газообразная – (пар).
16	<i>Сравнение волка и собаки</i>	Способствовать обогащению словарного запаса; развивать речевую структуру языка, память, мышления, учить строить предложения, составлять простой рассказ- описание.
17	<i>Что мы знаем о рыбах</i>	Познакомить с признаками и разнообразием рыб; учить определять принадлежность к своей группе.
18	<i>Животный мир Крайнего Севера Земли</i>	Познакомить детей с особенностями природы Крайнего Севера земли; воспитывать бережное отношение к природе.
19	<i>Кто живет на подоконнике? Характерные признаки комнатных растений</i>	Познакомить с комнатными растениями на примере тех растений, которые находятся в д/саде; обсудить вопрос о значении комнатных растений в жизни человека; познакомить с правилами ухода за комнатными растениями.
20	<i>Наши друзья- пернатые</i>	Дать детям представления о птицах (внешний вид, среда обитания и т.д.), их разнообразие; учить делить на перелетных и зимующих на основе связи между характером корма и способом его добывания; активизировать словарь.
21	<i>Характеристик, а зимних месяцев: январь и февраль</i>	Изучить характерные признаки зимы в неживой природе, зимние явления в природе, познакомить со старинными названиями зимних месяцев; учить определять по признакам зимние месяцы.
22	<i>Изменения в природе</i>	Обобщить знания детей об изменениях в природе весной; развивать слух и слухоречевую память, внимание, мышление.

23	<i>Рассказ о ежах</i>	Расширять представления о еже, учить составлять описательный рассказ о животном, подвести к пониманию, что, ежа не нужно брать в дом, ему лучше в лесу.
24	<i>Признаки весны</i>	Уточнить признаки весны; формировать представления о весне, как периоде пробуждения природы; показать зависимость роста растения от изменения в живой природе, связанных с приходом весны; закрепить названия первых весенних цветов.
25	<i>Рассказ о лягушке</i>	Повторить и расширить знания детей о земноводных; обогатить знания новыми сведениями о жизни лягушек, жаб, тритонов; учить сопоставлять и сравнивать основные признаки животных разных групп
26	<i>Лесные и садовые ягоды</i>	Уточнить сведения лесных и садовых ягодах, развивать умение детей поддерживать беседу высказывать свою точку зрения.
27	<i>Домашние птицы и их детеныши</i>	Систематизировать представления о домашних птицах, местах их обитания, питании, голосе, членах птичьих семей, пользе для человека, развивать память внимание, мышление, речь; воспитывать доброе отношение детей к птицам, труду людей на птицеферме.
28	<i>Эти удивительные насекомые</i>	Познакомить детей с разнообразным миром насекомых, развивать внимание, память, воображение воспитывать интерес разнообразного окружающего мира. Стремление к сохранению его многообразия.
29	<i>Покорение космоса</i>	Познакомить детей с историей освоения космоса и с первыми космонавтами, расширить кругозор путем популяризации знаний о достижениях в области космонавтики.
30	<i>Человек- часть природы</i>	Обобщить знания детей об охране природы, проявлять любознательность и интерес при решении проблемных ситуаций.
31	<i>Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья</i>	Познакомить с правилами закаливания организма, сохранения и укрепления здоровья, дать представления об инфекционных болезнях.

32	<i>Цветущая весна</i>	Помочь установить связи между цветением растений и погодой в разные периоды весны; развивать умение поддерживать беседу высказывать свою точку зрения.
33	<i>Цветущий луг</i>	Познакомить детей с растениями луга; учить отгадывать загадки; формировать бережное отношение к растениям.
34	<i>Лес – это богатство. Правила поведения в лесу</i>	Раскрыть эстетическое, познавательное, практическое значение природы в жизни людей и желание беречь и охранять окружающую среду, формировать у детей нормы поведения в природе; систематизировать знания детей о природе.
35	<i>Растения нашего детского сада</i>	Развивать познавательный интерес к растениям, растущим на территории детского сада, воспитывать желание беречь и охранять окружающую среду, формировать у детей нормы поведения в природе.
36	<i>Лето красное пришло</i>	Обогатить знания детей о летних ягодах; учить отгадывать загадки, систематизировать представление о временах года.

Перспективное планирование еженедельных НОД по ознакомлению с предметным окружением и социальным миром (с учётом регионального компонента)

1	<i>«В мире людей. Моя семья».</i>	Сформировать представление о семье, как о людях, которые живут вместе. Воспитывать желание заботиться о близких, вызвать чувство гордости за свою семью. Активизировать словарь на основе углубления знаний о своей семье.
2	<i>«Мое имя»</i>	Знать и называть свое имя, имена своих товарищей по игре. Учить называть имена членов своей семьи.
3	<i>«Семейные традиции»</i>	Уметь поддерживать беседу. Учить высказывать свою точку зрения; знать семейные традиции своей семьи.
4	<i>«Хозяйство семьи»</i>	Развивать устную речь, обогащать словарный запас

5	<p><i>Наблюдение за работой транспорта и работой водителя. Знакомство со знаком «Пересечение двух равнозначных дорог». С/р игра «На перекрестке»</i></p>	<p>Расширять знания детей об улицах (место пересечения двух дорог - называется перекрестком). Познакомить детей со знаком «Пересечение двух равнозначных дорог». Закрепить знания детей о двустороннем движении на перекрестке. воспитывать интерес, уважение к труду водителя. Рассказать о Выборгском районе, близлежащих к детскому саду улицах, о станции метро «Озерки». Учить называть свой адрес.</p>
6	<p><i>«Моя родословная»</i></p>	<p>Обогатить представления о семье. Дать детям первоначальные сведения об истории семьи, родственных отношениях; уточнить наиболее значимую информацию о родных ребенка (каждый член семьи - личность, но всех объединяют общие дела, радости, семейные традиции); учить строить генеалогическое древо семьи, способствуя осознанию ребенком себя как частицы, причастной к истории и жизни семьи; формировать основы нравственности во взаимоотношениях с родителями, воспитывать чувство уважения к старшим членам семьи, желание помогать тем, кто в этом нуждается, и заботиться о них.</p> <p>Работа с семьёй – составление генеалогического древа.</p>
7	<p><i>«Дом, в котором я живу»</i></p>	<p>Обобщить и систематизировать знания о различных видах жилья человека, развивать речь, умение сравнивать, анализировать; формировать стремление к познанию окружающего мира. Закрепить знания о своём домашнем адресе, о своём городе, о близлежащих улицах.</p>
8	<p><i>«Беседа о хлебе»</i></p>	<p>Уточнить представление детей о том, какой путь проходит зерно, чтобы стать хлебом, учить беречь хлеб, с уважением относиться к людям, его выращивающим.</p>
9	<p><i>Беседа «Наш город». Дигра «Назови, опиши этот знак и расскажи, о чем он говорит»</i></p>	<p>Расширять знания детей об улицах Санкт-Петербурга, о достопримечательностях, учить детей по иллюстрациям определять и называть знакомые памятные места нашего города. Закрепить умение детей составлять небольшие</p>

		рассказы описательного характера. Воспитывать у детей эстетические чувства, любовь к родному городу.
10	<i>«Истории и достопримечательности Волгограда»</i>	Формировать любовь к родному городу и интерес к его прошлому и настоящему; познакомить с историей названия города, воспитывать чувство гордости за звание «Волгоградец»; обогащать и активизировать словарь.
11	<i>«Виды транспорта: наземный, воздушный, водный»</i>	Развивать устную речь; обобщить и уточнить знания детей о видах транспорта; обогащать словарь.
12	<i>«Профессии людей. Все работы хороши»</i>	Закрепить знания детей о профессиях, расширить кругозор и познавательный интерес детей к профессиям; формировать уважение к труду взрослых разных профессий, определить значимость этих профессий.
13	<i>«Изучение правил для пешеходов. Знакомство с дорожными знаками «Двустороннее движение» и «Одностороннее движение».</i>	Дать детям знания о переходе улиц с двусторонним и односторонним движением. Познакомить детей с дорожными знаками «Двустороннее движение» и «Одностороннее движение» их назначением. Упражнять детей в соблюдении ПДД при переходе улицы с двусторонним и односторонним движением. Воспитывать у детей культуру поведения на улице. Рассказать о главном проспекте Санкт-Петербурга – Невском проспекте.
14	<i>«История создания стекла»</i>	Познакомить детей производством стекла и стеклянной посуды; формировать умение видеть противоречивость явлений и решать проблемные ситуации;
15	<i>«История вещей»</i>	Вызвать у детей желание узнать историю возникновения предметов быта, их эволюцию от древности до наших дней; развивать умение анализировать и сравнивать; воспитывать бережное отношение к предметам быта.
16	<i>«Мой родной город»</i>	Продолжать знакомить детей с достопримечательностями Волгограда, расширять общекультурные и социальные знания детей, закрепить знание символики родного города – герб, гимн. Воспитывать патриотические чувства -

		любовь и гордость за свой родной город, его величие и красоту.
17	<i>«Новый год у ворот»</i>	Формировать понятие о традициях и обычаях празднования Нового года на Руси, истории их возникновения; формировать умения ориентироваться в круглогодичном народном и православном календарях; соотносить традиции и обычаи проведения праздников в старину и в наши дни; расширять представления детей о культуре своего народа.
18	<i>«Сигналы светофора. Работа регулировщика»</i>	Закрепить знания детей о сигналах транспортного и пешеходного светофоров. Познакомить детей с работой сотрудника ГИБДД, регулирующего движение, а также учить уважать его труд.
19	<i>«Народные праздники на Руси»</i>	Познакомить с народными праздниками (Рождество Христово); закрепить умение рассказывать стихотворения на новогоднюю тематику, четко проговаривая слова.
20	<i>«Мои друзья»</i>	Развивать умение поддерживать беседу о дружбе, высказывать свою точку зрения, рассуждать и давать необходимые пояснения; выражать положительные эмоции (интерес, радость)
21	<i>Знакомство со спец. машинами (скорая помощь, полиция, пожарная машина). Дигра «Дорожные знаки»</i>	Познакомить детей с назначением специальных машин, с характером их движения по дорогам села. Учить детей узнавать спец. машину по ее характерным признакам. Закрепить знания детей о назначении знакомых им дорожных знаков. Воспитывать у детей уважение к труду взрослых.
22	<i>Предметы быта: пылесос, микроволновая печь, стиральная машина.</i>	Познакомить с предметами, создающими комфорт в доме: телевизор, холодильник, пылесос; учить соблюдать технику безопасности: не играть с огнем, не включать электрические приборы
23	<i>«Военные профессии»</i>	Расширить знание детей о российской армии; уточнить представление детей о родах войск; развивать навыки контекстной речи; учить детей навыкам словообразования; развивать внимание, логическое мышление, мелкую моторику рук;

		воспитывать уважение к людям военных специальностей
24	<i>«Свойства древесины»</i>	Расширить представление о материале; развивать умение определять и анализировать свойства и качества материала (структуру поверхности, твердость, прочность, не тонет, легкое), его особенности взаимодействия с другими материалами
25	<i>«Беседа о маме»</i>	Дать представление о значимости матери для каждого человека, воспитывать уважительное, доброжелательное отношение к мамам и бабушкам (маминым и папиным мамам).
26	<i>«Народные праздники на Руси: масленица»</i>	Познакомить с историей народного праздника Масленица.
27	<i>«Москва – столица России»</i>	Развивать устную речь; представить детям образ сердца России - Москвы – как великой духовной ценности; познакомить с главными московскими достопримечательностями – Кремлем и Красной площадью, с гербом Москвы, как символом защиты, победы светлых сил добра над темными силами зла
28	<i>«Опасности вокруг нас»</i>	Познакомить детей с причинами возникновения пожара и их последствиями; повторить темы «Берегись автомобиля» и «Домашние опасности»
29	<i>Знакомство со знаком</i>	Познакомить со знаками «Обязательное движение» и их значении. Закрепить знания детей о значении
	<i>«Обязательное направление».</i>	знака «Въезд запрещен». Упражнять детей в выполнении Правил безопасного движения. Воспитывать у детей внимание, организованность, интерес к труду взрослых.
30	<i>«Государственная символика России»</i>	Закрепить знания о названиях разных стран, о названии родной страны, познакомить детей с символикой России – флагом и гербом. Формировать начальные представления о происхождении современного государственного герба, о его функциональном назначении. Воспитывать эстетическое отношение к цветам российского флага, патриотические чувства через

		художественное слово, любовь и уважение к Родине.
31	<i>«Свойства полезных ископаемых и металлических предметов»</i>	Познакомить со свойствами полезных ископаемых и металлических предметов; формировать стремление к самостоятельности в поиске способов и средств воплощения двигательного замысла.
32	<i>Знакомство с дорожным знаком «Дети». Наблюдение за пассажирами на автобусной остановке.</i>	Познакомить детей с дорожным знаком «Дети» и его назначении, закрепить и расширить знания детей о правилах поведения пассажиров в общественном месте. Учить детей слушать и понимать речь воспитателя. Воспитывать культуру поведения в общественных местах, уважение к старшим, честность.
33	<i>«В гостях у парикмахера»</i>	Уточнить сведения детей о работе парикмахера, развивать устную речь воспитывать трудолюбие
34	<i>«Этот День Победы»</i>	Познакомить с героическими страницами истории нашей Родины, воспитывать чувство патриотизма.
35	<i>«Государственные символы России: гимн»</i>	Познакомить с гимном России; развивать умение поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения.
36	<i>«Виват, Волгоград!»</i>	Закрепить все знания о родном городе, полученные в течение учебного года.

Образовательная область «Речевое развитие»

Включает в себя владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные цели и задачи:

1. Развитие речи детей.
2. Знакомство с художественной литературой.

Перспективное планирование еженедельных НОД по развитию речи

1	<i>Наши игрушки</i>	Продолжать формировать умение рассматривать предметы, выделяя их признаки, качества и действия, составлять совместный с воспитателем рассказ об игрушках; закрепить правила обращения с игрушками; развивать внимание и память.
2	<i>Чтение рассказа Л. Толстого «Лев и собачка»</i>	Учить чувствовать характер образов литературного произведения; понимать смысл пословиц.
3	<i>Рассказывание на тему стихотворения Е. Трутневой «Улетает лето»</i>	Развивать коммуникативные навыки, устную речь, обогащать словарь на тему «Времена года», учить составлять короткий рассказ по стихотворению.
4	<i>М. Исаковский «Поезжай за моря - океаны» (заучивание)</i>	Продолжить формирование умения составлять рассказ; развивать устную речь.
5	<i>Пересказ сказки К.Д. Ушинского «Умей обождать»</i>	Развивать устную речь, обогащать устный запас; учить осмысленно и эмоционально воспринимать художественное произведение, усваивать его структуру и языковой материал; активизировать интерес к пересказыванию.
6	<i>Т. Александрова «Домовенок Кузька» (чтение). Пословицы и поговорки</i>	Познакомить с творчеством Т. Александровой; развивать умение выражать свои эмоции при прочтении нового литературного произведения.
7	<i>Рассматривание картины И. Левитана «Золотая осень»</i>	Учить различать характерные признаки осени; воспитывать эстетическое восприятие окружающей действительности и произведений живописи; развивать устную речь.
8	<i>П. Бажов «Серебряное копытце» (рассказывание)</i>	Учить воспринимать и передавать содержание произведения, составлять портретную характеристику героя, расширять читательский кругозор, обогащать словарный запас.

9	<i>Рассматривание картины И. Левитана «Березовая роща»</i>	Развивать устную речь, обогащать словарный запас. учить детей выражать интерес, восхищение, радость при знакомстве с репродукцией картины И. Левитана «Березовая роща»
10	<i>В. Драгунский «Друг детства» (чтение)</i>	Познакомить с творчеством В. Драгунского; раскрыть характер главного героя Дениски.
11	<i>Составление рассказа из опыта по сюжетной картине «Семья»</i>	Развивать речь, умение сравнивать, анализировать, расширить знания по теме «Семья», закрепить понятия о родственных отношениях в семье, помочь ребенку осознать себя свою причастность к родным людям; воспитывать уважение к старшим.
12	<i>Заучивание стихотворения Е. Благиной «Посидим в тишине»</i>	Помочь запомнить стихотворение; побуждать читать спокойным голосом, передавая интонацию удивления, вопроса.
13	<i>Пересказ рассказа В. Чаплиной «Белка»</i>	Учить детей выражать положительные эмоции (удивление, восхищение, радость), рассуждать и давать адекватные объяснения на поставленные вопросы, связно и последовательно пересказывать текст.
14	<i>Рассказывание русской народной сказки «Царевна лягушка»</i>	Учить детей выражать положительные эмоции (интерес, радость, восхищение, удивление) к персонажам русской народной сказки «Царевна лягушка», умело поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения.
15	<i>Составление рассказа из опыта «Много у бабушки с нами хлопот»</i>	Воспитывать любовь и уважение к бабушкам, учить детей добру, дружбе, уважать старших гордиться ими. Совершенствовать умение составлять короткий рассказ о членах своей семьи.
16	<i>Чтение сказки Н. Телешова «Крупеничка»</i>	Учить детей выражать положительные эмоции (интерес, радость, восхищение, удивление) к персонажам сказки, умело поддерживать беседу, высказывать точку зрения.
17	<i>Рассматривание и описание картины И. Шишкина «Рожь»</i>	Обогащать и активизировать словарь; обучать словесному описанию картины, прививать любовь к искусству и родной природе.

18	<i>А. Лингрен «Карлесон, который живет на крыше», знакомство с произведением</i>	Познакомить с произведением А. Лингрен «Карлесон, который живет на крыше», развивать устную речь, чувство юмора.
19	<i>Ролевая игра «Овощи и фрукты в магазине»</i>	Учить описывать овощи и фрукты. Обогащать словарь, развивать грамматическую сторону речи. Развивать воображение, наблюдательность.
20	<i>И. Суриков «Вот моя деревня» (заучивание)</i>	Познакомить с творчеством И. Сурикова. Учить внимательно слушать, высказывать свое отношение к содержанию; закрепить знание потешек и народных песенок о природе
21	<i>Составление рассказа – описания «Лиса»</i>	Обогащать словарь; учить пересказывать сказку связно, воспитывать интерес к чтению, побуждать составлять описательный рассказ «Лиса».
22	<i>Русская народная сказка «Заяц хвастун»</i>	Помочь понять смысл и основное содержание сказки; учить выделять художественные выразительные средства; познакомить с иллюстрациями к сказке.
23	<i>Составление рассказа «Дары природы»</i>	Учить составлять короткий рассказ на заданную тему с опорой на предметные картинки; поощрять попытки рассказывать, как можно подробнее и интереснее.
24	<i>Чтение рассказа Н.Н. Носова «Живая шляпа»</i>	Учить анализировать характер и поступки героев; развивать умение сравнивать, обобщать, делать выводы.
25	<i>Рассказывание по картине «Ежи»</i>	Формировать умение внимательно рассматривать картину (с помощью вопросов воспитателя); рассуждать о ее содержании; развивать умение составлять коллективный рассказ по картине. Воспитывать умение внимательно слушать товарища, не перебивать и не повторять сказанное им. Оценивать рассказы товарищей, аргументируя свой выбор.

26	<i>В. Катаев «Цветик-семицветик» (рассказывание)</i>	Познакомить с творчеством В.П. Катаева; продолжать работу по усвоению нравственных норм бытия; воспитанию милосердия и отзывчивости.
27	<i>Составление рассказа из опыта «Игры зимой»</i>	Учить составлять связный короткий рассказ о впечатлениях из личного опыта, обогащать речь существительными, обозначающими эмоции и чувства.
28	<i>Заучивание стих. С. Есенина «Береза»</i>	Познакомить детей со стихотворением С. Есенина «Береза»; активизировать чувственное восприятие художественного слова, способствовать образному восприятию стихотворения, раскрыть авторское отношение к природе, воспитывать чувство прекрасного.
29	<i>З.К.Р. Звуки [з], [ж].</i>	Учить – различать на слух звуки [ж], [з]; - подбирать слова с этими звуками и выделять их на слух из связной речи; развивать слуховое внимание.
30	<i>Рассказывание ненецкой сказки «Кукушка».</i>	Формировать у детей нравственные понятия, побуждать к размышлению об общности стремлений и чаяний всех народов; закрепить представление детей о сказке.
31	<i>ЗКР. Звуки [ш], [щ]. Рассказывание на тему «Деревья зимой»</i>	Учить – различать на слух звуки [ш], [щ]; подбирать слова с этими звуками и выделять их на слух из связной речи; развивать слуховое внимание.
32	<i>Новогодний калейдоскоп стихотворений</i>	Развивать умение выразительно рассказывать стихотворения, посвященные Новому году.
33	<i>Сравнительное описание лисы и зайца</i>	Учить составлять рассказ по плану; обучать ведению диалога; учить выразительно пересказывать текст без помощи вопросов воспитателя; обогащать словарный запас.
34	<i>Чтение в лицах стихотворения С. Городецкого «Котёнок».</i>	Познакомить с творчеством С. Городецкого; развивать память и внимание.
35	<i>Поговорим с игрушкой</i>	Продолжать учить составлять рассказ по набору игрушек, самостоятельно составляя выбор;

		закрепить умение пользоваться интонацией вопроса; Воспитывать доброту, эмоционально положительное отношение к персонажу.
36	<i>М. Яснов «Мирная считалка» (заучивание)</i>	Познакомить с творчеством М. Яснова; развивать память и внимание.
37	<i>Пересказ рассказа Н. Калининой «Про снежного колобка»</i>	Учить целенаправленно овладевать материалом рассказа; излагать содержание близко к тексту, уметь употреблять в пересказе местоимения и глаголы в форме первого лица; формировать навыки перевода косвенной речи в прямую.
38	<i>Русская народная сказка «Никита Кожемяка» (рассказывание)</i>	Учить воспринимать образное содержание сказки; выделять в тексте образные выражения
39	<i>Составление рассказа по картине В.Н. Васнецова «Богатыри»</i>	Учить составлять рассказ по картине, опираясь на план; включать в рассказ описание внешнего вида персонажей, их характеристики; формировать представление о героическом прошлом русского народа Древней Руси, великих русских богатырях - защитниках земли Русской; оживить представление о былине, о былинных героях - Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче, Никите Кожемяке, Микуле Селяниновиче; вызвать интерес к языку былин, сказаний, песен, преданий о русских богатырях; воспитывать чувство гордости за богатырскую силу России, уважение к русским воинам.
40	<i>А. Гайдар «Чук и Гек» (главы), чтение с обсуждением</i>	Учить детей давать оценку взаимоотношениям между близкими людьми в семье составлять характеристики героев. Помочь осмыслить понятие «малая родина» и «Родина – родная страна»
41	<i>Рассматривание картины К.Ф. Юона «Русская зима». Составление рассказа «Зимние забавы»</i>	Развивать речь, обучая составлению рассказов, познакомить с устным народным творчеством, через пословицы и поговорки о родине, родной земле. Формировать умение составлять небольшой сюжетный рассказ; учить выражать положительные эмоции.

42	<i>А. Фет «Кот поет, глаза прищуря...», чтение с обсуждением</i>	Развивать умение выражать положительные эмоции (интерес, радость), при прочтении стихотворения А. Фета.
43	<i>Составление рассказа по набору игрушек военной тематики.</i>	Продолжать учить составлять рассказ по набору игрушек, самостоятельно осуществляя выбор; развивать умение высказывать свою точку зрения, обогащать словарный запас, развивать кругозор.
44	<i>Я. Аким «Моя родня»</i>	Развивать умение выражать положительные эмоции (интерес, радость), при прочтении стихотворения Я. Аким «Моя родня», развивать умение выражать свою точку зрения.
45	<i>Беседа о защитниках Отечества</i>	Продолжать совершенствовать диалогическую речь; воспитывать уважение к Защитникам Отечества
46	<i>Русская народная сказка «Сивка бурка» (рассказывание)</i>	Расширить знания о сказке; сделать вывод, чему учит эта сказка.
47	<i>Рассказ по картине И.И. Шишкина «Зима»</i>	Продолжать учить составлять рассказ по картине; передавать в определенной последовательности ее содержание с использованием своих наблюдений, развивать устную речь; воспитывать эстетические чувства.
48	<i>Л.Н. Толстой «Косточка», чтение с обсуждением</i>	Познакомить детей с творчеством Л.Н. Толстого; обогащать словарный запас детей, развивать умение выражать свои эмоции при прочтении литературного произведения.
49	<i>Заучивание стихотворений о маме и бабушке</i>	Продолжить совершенствование диалогической речи; учить активно участвовать в беседе; дать представление о значимости матери для каждого человека; познакомить со стихами разных поэтов, воспевающих мать.
50	<i>Б. Жидков «Как я ловил человечков», чтение с обсуждением</i>	Развивать умение выполнять пересказ содержания отрывка художественного текста; формировать нравственные убеждения.

51	<i>Составление рассказа из опыта «Здравствуй, мамочка моя!»</i>	Воспитывать любовь к членам своей семьи; упражнять в построении предложений.
52	<i>И. Белоусов «Весенняя гостья» (заучивание)</i>	Развивать умение учить наизусть стихотворение и выразительно его читать.
53	<i>Рассказывание из личного опыта «Мой любимец».</i>	Расширять познавательные интересы детей, привить любовь и ответственное отношение к «братьям нашим меньшим», к родной природе.
54	<i>Русская народная сказка «Волк и семеро козлят» (рассказывание)</i>	Познакомить детей с русской народной сказкой; учить выражать свои эмоции (страх, тревогу, интерес, радость) при прочтении русской народной сказки.
55	<i>Рассказывание по картине «Лошадь с жеребенком»</i>	Закрепить знания о домашних животных; использовать художественную литературу для ознакомления с названиями детенышей животных «щенок», «котенок», «жеребенок», «теленок»; воспитывать гуманное отношение к животным.
56	<i>Составление рассказа на тему «Как можно пожалеть»</i>	Развивать устную речь; умение развивать свою фантазию и выразить свое мнение
57	<i>Пересказ рассказа Я. Тайца «Поезд»</i>	Уметь понимать содержание рассказа, впервые прочитанного на занятии; учить пересказывать рассказ совместно с воспитателем; упражнять в подборе орудий труда для людей разных профессий; закрепить в речи названия профессий.
58	<i>И. Лешкевич «Светофор», чтение с обсуждением</i>	Познакомить с содержанием стихотворения; повторить правила дорожного движения
59	<i>Беседа о дне космонавтики</i>	Продолжать знакомить с российскими праздниками, с полетом в космос первого человека – Ю. Гагарина; развивать умение внимательно слушать и отвечать на вопросы полными предложениями; учить поддерживать

		беседу, высказывать свою точку зрения, рассуждать; развивать любознательность.
60	<i>Устное народное творчество</i>	Обобщить представление о жанрах устного народного творчества; вспомнить знакомые сказки, загадки, песенки, пословицы, потешки.
61	<i>Рассказ по картине А. К. Саврасова «Грачи прилетели»</i>	Учить внимательно рассматривать картину; отвечать на вопросы по содержанию; развивать эстетическое восприятие картины; воспитывать интерес к искусству.
62	<i>Русская народная сказка «У страха глаза велики» (рассказывание)</i>	Вспомнить известные русские, народные сказки; выяснить есть ли у детей любимые народные сказки и какие именно; познакомить с одной из присказок; помочь понять содержание сказки.
63	<i>Инсценировка отрывка р.н.с. «Маша и медведь»</i>	Учить распределять роли и самостоятельно строить свое поведение придерживаясь роли, игровое взаимодействие сопровождать эмоциональной речью.
64	<i>К. Паустовский «Кот-ворюга», чтение с обсуждением</i>	Развивать речь, логическое и образное мышление, творческие способности учащихся; воспитывать доброту, отзывчивость, умение сопереживать, образное восприятие и представление; формировать умение кратко пересказывать текст по опорным картинкам и словам.
65	<i>Рассказывание из личного опыта «Как мы побывали на почте»</i>	Учить составлять связный рассказ; подвести к образованию названий лиц по профессии; активизировать в речи названия профессий и действий; закрепить названия предметов, необходимых людям некоторых профессий.
66	<i>Русская народная сказка «Хаврошечка» (рассказывание)</i>	Учить характеризовать персонажей сказки по их поступкам; расширять лексический запас за счет знакомства со сказочными словами и выражениями, со словами и оборотами народной речи, воспитывать любовь к труду близким.
67	<i>Пересказ украинской народной сказки «Колосок»</i>	Познакомить с содержанием украинской народной сказки, развивать речь и обогащать словарный запас детей, осуществлять нравственно эстетическое воспитание, на примере поступков героев, прослушанного произведения. Учить пересказывать сказку

		самостоятельно, передавать интонацию, характер героев, свое отношение к персонажу.
68	<i>А. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), заучивание</i>	Познакомить с биографией и произведениями А.С. Пушкина; расширить словный запас детей, воспитывать любовь к творчеству А.С. Пушкина.
69	<i>Составление рассказа из личного опыта «Как трудятся мои родители»</i>	Продолжать учить составлять рассказ из личного опыта; учить строить сложные предложения; упражнять в образовании слов-названий профессий (учить - учитель, варить - повар).
70	<i>Сказка Р. Киплинга «Слоненок», чтение с обсуждением</i>	Учить осмысливать содержание сказки; оценивать поступки литературных героев; развивать умения с помощью мимики, жестов и интонации создавать выразительные образы.
71	<i>Составление творческого рассказа о весне</i>	Учить составлять рассказ, отвечать на вопросы выделять основные признаки весны. Побуждать рассказывать о своих впечатлениях; воспитывать эстетическое восприятие весенней природы.
72	<i>Чтение русской народной сказки по выбору детей</i>	Вспомнить известные русские, народные сказки; выяснить есть ли у детей любимые народные сказки и какие именно, прививать любовь к чтению произведений народного творчества.

Знакомство с художественной литературой

Система работы по ознакомлению дошкольников с произведениями художественной литературы включает в себя: - ежедневное чтение сказок, рассказов, стихотворений

- самостоятельное рассматривание детьми книг
- непосредственную образовательную деятельность
- свободное общение с детьми на основе прочитанной художественной литературы

Русский фольклор

Песенки.

«Как на тоненький ледок...»

«Николенька-гусачок...»

«Уж я колышки тешу...»

«Как у бабушки козел...»

«Ты мороз, мороз, мороз...»

«По дубочку постучишь, прилетает синий чиж...»

«Ранним-рано поутру...»

«Грачи-киричи...»

«Уж ты, пташечка, ты залетная...» «Ласточка- ласточка...»

«Дождик, дождик, веселей...»

«Божья коровка...»

Сказки.

«Лиса и кувшин», обр. О. Капицы

«Крылатый, мохнатый да масляный», обр. И. Карнаухова

«Хаврошечка», обр. А. Н. Толстого

«Заяц-хвастун», обр. О. Капицы

«Царевна-лягушка», обр. М. Булатова

«Рифмы», авторизированный пересказ Б. Шергина

«Сивка-Бурка», обр. М. Булатова

«Финист — Ясный сокол», обр. А. Платонова.

Фольклор народов мира

Песенки.

«Гречку мыли», литов., обр. Ю. Григорьева

«Старушка», «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака

«Счастливого пути!», голл., обр. И. Токмаковой «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака

«Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.)

Сказки.

«Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова

«Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева

«Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского; «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена).

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия.

И. Бунин. «Первый снег»

А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»)

А. Пушкин. «Зимний вечер» (в сокр.)

А. К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад...»

М. Цветаева. «У кроватки»; С. Маршак. «Пудель»

С. Есенин. «Береза», «Черемуха»

И. Никитин. «Встреча зимы»

А. Фет. «Кот поет, глаза прищурил...»

С. Черный. «Волк»

В. Левин. «Сундук», «Лошадь»

М. Яснов. «Мирная считалка»

С. Городецкий. «Котенок»

Ф. Тютчев. «Зима недаром злится...»

А. Барто. «Веревочка».

Проза.

В. Дмитриева. «Малыш и Жучка» (главы)

Л. Толстой. «Косточка», «Прыжок», «Лев и собачка»

Н. Носов. «Живая шляпа»

Алмазов. «Горбушка»

А. Гайдар. «Чук и Гек» (главы)

С. Георгиев. «Я спас Деда Мороза»

В. Драгунский. «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»

К. Паустовский. «Кот-ворюга».

Литературные сказки.

Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы)

В. Бианки. «Сова»

Б. Заходер. «Серая звездочка»

А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне и о прекрасной царевне Лебеди»

П. Бажов. «Серебряное копытце»

Н. Телешов. «Крупеничка» В. Катаев. «Цветик-семицветик».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия.

А. Милн. «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С. Маршака

В. Смит. «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера

Я. Бжехва. «На горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера Лж. Ривз.
«Шумный Ба-бах», пер. с англ. М. Бородицкой «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки.

Х. Мякеля. «Господин Ау» (главы), пер. с финск. Э. Успенского

Р. Киплинг. «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского

А. Линдгрэн. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы в сокр.), пер. со швед. Л. Лунгиной.

Для заучивания наизусть

«По дубочку постучишь...», рус. нар. Песня

И. Белоусов. «Весенняя гостья»

Е. Благикина. «Посидим в тишине»

Г. Виеру. «Мамин день», пер. с молд. Я. Акима

М. Исаковский. «Поезжай за моря-океаны»

М. Карем. «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова

А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»)

И. Суриков. «Вот моя деревня».

Для чтения в лицах

Ю. Владимиров. «Чудаки»

С. Городецкий. «Котенок»

В. Орлов. «Ты скажи мне, реченька...»

Э. Успенский. «Разгром».

Дополнительная литература

Русские народные сказки.

«Никита Кожемяка» (из сборника сказок А. Афанасьева) «Докучные сказки».

Зарубежные народные сказки.

«О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд. пер. Н. Ходзы

«Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова «Желтый аист», кит., пер. Ф. Ярлина.

Проза.

Б. Житков. «Белый домик», «Как я ловил человечков»

Г. Снегирев. «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвиненок» Л. Пантелеев. «Буква «ты»

М. Москвина. «Кроха»

А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

Поэзия.

Ю. Мориц. «Домик с грубой»

Р. Сеф. «Совет», «Бесконечные стихи»

Д. Хармс. «Уж я бегал, бегал, бегал...»

Д. Чиарди. «О том, у кого три глаза», пер. с англ. Р Сефа

Б.Заходер. «Приятная встреча» А. Плещеев. «Мой садик» С. Маршак. «Почта».

Литературные сказки.

А. Волков. «Волшебник Изумрудного города» (главы)

О. Пройслер. «Маленькая Баба-яга», пер. с нем. Ю. Коринца

Дж. Родари. «Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой

Т. Янссон. «О самом последнем в мире драконе», пер. со швед. Л. Брауде
«Шляпа волшебника», пер. В. Смирнова

Г. Сапгир. «Небылицы в лицах», «Как лягушку продавали» Л. Петрушевская.
«Кот, который умел петь»

А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной и др.).

Основные цели и задачи:

1. Приобщение к искусству.
2. Изобразительная деятельность.
3. Конструктивно-модельная деятельность.

Приобщение к искусству

- Учить выделять, называть и группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).
- Познакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Учить выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности.
- Познакомить с произведениями живописи И. Шишкина, И. Левитана, В. Серова, И. Грабаря, П. Кончаловского и др., с изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных

средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

- Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.
- Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т.д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.
- Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.
- При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.
- Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству. Формировать умение соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.
- Подвести детей к понятиям «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Развивать интерес к участию в фольклорных праздниках.
- Формировать бережное отношение к произведениям искусства.
- Привлекать детей к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам; использовать при этом созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т.п.). Развивать умение замечать изменения в оформлении помещения детского сада (в соответствии с сезоном, праздниками, досуговой деятельностью); объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по их поводу, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления.

Перспективное планирование еженедельной изобразительной деятельности детей - рисование

1	«Весёлое лето» (цветные карандаши)	Создать условия для отражения в рисунке летних впечатлений. Учить рисовать простые сюжеты, передавая движения человека.
---	---------------------------------------	---

		Подводить к описанию изображений на рисунках.
2	<i>«Картинка про лето» (гуашь)</i>	Учить отражать в рисунке впечатления, полученные летом; учить рисовать различные деревья, кусты, цветы; учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей.
3	<i>«Знакомство с акварелью» (акварель)</i>	Познакомить с акварельными красками и их особенностями: краски разводят водой; можно получить более яркий светлый тон, разбавляя краски водой; учить способам работы с акварелью.
4	<i>«Рисование цветов» (акварель)</i>	Развивать эстетическое восприятие чувства цвета; учить передавать характерные особенности цветов, форму лепестков и листьев, их цвет; продолжать знакомиться с акварельными красками
5	<i>«Украшение платочков ромашками» (гуашь)</i>	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середина, использовать приемы примакивания, рисование концом кисти (точки).
6	<i>«Лето красное прошло» (акварель)</i>	Учить детей составлять цветочную композицию. Совершенствовать технику рисования акварельными красками (часто промывать и смачивать кисть, свободно двигать ею во всех направлениях).
7	<i>«Деревья в нашем парке» (гуашь)</i>	Учить рисовать лиственные деревья, передавая характерные особенности строения ствола и кроны, цвета; развивать технические навыки в рисовании карандашами, красками. Совершенствовать изобразительные умения и развивать способности к созданию выразительных образов, используя различные средства изображения.
8	<i>«Добрый жучок» (гуашь)</i>	Учить детей рисовать жучка, заполняя все пространство листа бумаги, находить красивые сочетания красок. Использовать в творчестве элементы декоративно - прикладного искусства. Совершенствовать технические навыки рисования кистью.

9	<i>«Загадки с грядки» (гуашь)</i>	Учить передавать форму и характерные особенности овощей по их описанию в загадках. Совершенствовать технические навыки рисования кистью.
10	<i>«Осенний дождь» (восковые мелки и акварель)</i>	Учить образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни; учить пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке; упражнять в цветными восковыми мелками с последующей заливкой рисунка акварелью.
11	<i>«Рисование по замыслу» (цветные карандаши)</i>	Развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца; развивать творчество, образное представление.
12	<i>Рисование по памяти «Осенний лес» (гуашь)</i>	Учить передавать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, стройные, прямые и искривленные); учить по-разному изображать деревья, траву, листья; закреплять приемы работы кистью и красками.
13	<i>«Девочка в нарядном платье» (цветные карандаши)</i>	Учить рисовать фигуру человека; передавать форму одежды, формы расположения частей, соотношения их по величине; рисовать крупно во весь лист; закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами.
14	<i>«Осенние листья» (гуашь)</i>	Учить детей рисовать с натуры, передавая форму и окраску осенних листьев. Совершенствовать изобразительную технику. Познакомить с новым способом получения изображения - наносить краску на листья, стараясь передать окраску, и «печатать» ими на бумаге.
15	<i>«Машина с грузом» (гуашь)</i>	Учить изображать грузовые виды транспорта, передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение; учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно; закреплять умение рисовать гуашью.
16	<i>«Ёжик» (гуашь)</i>	Учить рисовать ёжика кистью и скотканной бумагой. Вызвать интерес к новому техническому приёму рисования гуашью. Развивать творческую фантазию.

17	<i>«Дымковская барышня» (гуашь)</i>	Продолжать знакомство детей с дымковской игрушкой как видом народного декоративно-прикладного. Формировать представления о художественных ремеслах, знакомить с рисованием дымковских узоров.
18	<i>Нарядные лошадки (гуашь)</i>	Инициировать декоративное оформление силуэтов фигурок, учить украшать элементами декоративной росписи. Совершенствовать технику рисования красками. Воспитывать интерес и эстетическое отношение к народному искусству, Дымка.
19	<i>«Машины едут» (гуашь)</i>	Учить рисовать разнообразные виды городского транспорта. Упражнять в рисовании гуашью. Закреплять технические навыки владения кистью.
20	<i>Декоративное рисование на тему «Осенние цветы»</i>	Учить детей создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме. Закреплять знания теплых тонов. Развивать чувство цвет. Воспитывать у детей любовь и интерес к декоративному рисованию.
21	<i>«Зайчишки - трусишка и храбришка» (цветные карандаши)</i>	Учить рисовать, передавая характер и настроение героев. Познакомить с приемами передачи сюжета: выделять главное, изображая более крупно на переднем плане. Развивать композиционные умения.
22	<i>«Лиса - кумушка и лисонька – голубушка» (цветные карандаши)</i>	Учить рисовать, передавая характер и настроение героев. Познакомить с приемами передачи сюжета; учить выделять главное, изображая более крупно на переднем плане; передавать смысловые и пропорциональные соотношения между объектами. Развивать композиционные умения.
23	<i>«Чудесные превращения кляксы» (гуашь)</i>	Создать условия для свободного экспериментирования с разными материалами и инструментами. Показать новые способы получения абстрактных изображений (клякс). Вызвать интерес к «оживлению» необычных форм. Развивать творческое воображение.

24	<i>«Клоун-жонглёр» (гуашь)</i>	Учить рисовать клоуна. Учить подбирать соответствующую цветовую гамму. Совершенствовать технические умения. Развивать чувство цвета.
25	<i>«Белая береза под моим окном» (гуашь)</i>	Учить сочетать разные изобразительные техники для передачи характерных особенностей заснеженной кроны и стройного ствола с тонкими гибкими ветками. Совершенствовать технические умения. Развивать чувство цвета.
26	<i>«На катке» (гуашь)</i>	Учить рисовать человека палочным способом, передавать в рисунке движение человека; учить рисовать, сочетая в рисунке разные технические приёмы; развивать образное восприятие.
27	<i>«Большие и маленькие ели» (гуашь)</i>	Учить располагать изображение на широкой полосе; передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение; развивать эстетические чувства.
28	<i>«Рисование узора из снежинок» (гуашь)</i>	Учить рисовать узор на бумаге в форме розетки; располагать в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по желанию; закреплять умение рисовать концом кисти; воспитывать самостоятельность, развивать воображение.
29	<i>«Птицы синие и красные» (акварель)</i>	Учить передавать в рисунке поэтический образ; подбирать соответствующую цветовую гамму. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками; развивать эстетические чувства, образные представления.
30	<i>«Волшебные снежинки» (гуашь)</i>	Учить строить круговой узор из центра, симметрично располагая элементы на лучевых осях или путем симметричного наращивания элементов по концентрическим кругам. Учить симметрично располагать узор в зависимости от формы листа бумаги. Использовать в узоре разнообразные прямые, округлые линии формы, растительные элементы.

31	<i>«Еловые веточки с игрушками» (гуашь)</i>	Учить рисовать еловую ветку, передавая особенности ее строения, окраски. Учить рисовать новогодние ёлочные шары.
32	<i>«Новогодняя открытка» (цветные карандаши)</i>	Учить рисовать по замыслу. Развивать эстетические чувства, образные представления. Развивать творческую фантазию. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами.
33	<i>«Зимний пейзаж» (гуашь)</i>	Учить рисовать по замыслу. Упражнять в технике рисования красками, свободно двигать кистью в разных направлениях, рисовать кончиком кисти и всем ворсом. Развивать чувство цвета и композиции.
34	<i>«Новогодний праздник» (цветные карандаши)</i>	Учить рисовать по замыслу. Учить отражать в рисунке впечатления от Новогоднего праздника, передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности. Развивать творчество и воображение.
35	<i>«Снегурочка» (гуашь)</i>	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположения частей, простые движения рук и ног. Закреплять технические навыки владения кистью. Развивать эстетические чувства, образные представления.
36	<i>«Птица дымка» (гуашь)</i>	Закреплять знания о дымковских игрушках, дымковской росписи; эмоционально-положительное отношение к декоративному искусству.
37	<i>«Кукла в русском национально м костюме» (цветные карандаши)</i>	Закреплять умение изображать фигуру человека; учить передавать характерные детали костюма; воспитывать интерес и уважение к национальным традициям; упражнять в создании контура простым карандашом и в аккуратном закрашивании цветными карандашами.
38	<i>«Волшебные снежинки» (гуашь)</i>	Учить строить круговой узор из центра, симметрично располагая элементы на лучевых осях. Использовать в узоре разнообразные прямые округлые формы,

		растительные элементы. Учить пользоваться кистью.
39	<i>«Зимние игры» (гуашь)</i>	Учить передавать сюжет доступными графическими средствами. Показать средства изображения сюжетной связи между объектами: выделение главного и второстепенного, изменение формы в связи с характером движения (руки подняты, согнуты, туловище наклонено и др.). Развивать композиционные умения.
40	<i>«Снегирь на ветке» (гуашь)</i>	Учить рисовать птицу приёмом «петля». Вызвать интерес к поиску и передаче доступными графическими средствами характерных деталей, делающих изображение выразительным, образным.
41	<i>«Наша группа» (цветные карандаши)</i>	Создать условия для отражения в рисунке впечатлений о жизни детей в своей группе (в детском саду). Учить рисовать цветными карандашами несложные сюжеты, передавая движения, взаимодействия и отношения детей. Вовлекать детей в коллективное обсуждение общего замысла. Развивать чувство композиции. Воспитывать дружелюбие, поддерживать интерес к сотрудничеству и сотворчеству.
42	<i>«Красивое развесистое дерево зимой» (гуашь)</i>	Учить создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение; использовать линии разной интенсивности, как средство выразительности, закрепить умение использовать разный нажим на карандаш для передачи более светлых и более темных частей изображения.
43	<i>«Самолёты» (гуашь)</i>	Учить рисовать самолёты, передавая характерные особенности; закрепить умение рисовать крупно на всей плоскости листа; воспитывать интерес и уважение к армии.
44	<i>«Девочка в лесу» (гуашь)</i>	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположения частей, простые движения рук и ног. Закреплять технические навыки владения

		кистью. Развивать эстетические чувства, образные представления.
45	<i>«Деревья в инее» (гуашь)</i>	Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы, упражнять рисование гуашью; развивать эстетическое восприятие.
46	<i>«Папин портрет» (гуашь)</i>	Учить рисовать мужской портрет, стараясь передавать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретного человека. Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет).
47	<i>«Фантастические цветы» (цветные карандаши)</i>	Вызвать интерес к рисованию цветов. Развивать творческое воображение, чувство цвета (контраст, нюанс) и композиции. Активизировать в речи детей прилагательные (качественные и сравнительные). Пробудить интерес к цветковым растениям, желание любоваться ими, рассматривать и переносить полученные представления в художественную деятельность.
48	<i>«Чудесные превращения кляксы» (акварель)</i>	Создать условия для свободного экспериментирования с разными материалами и инструментами. Показать новые способы получения абстрактных изображений (клякс). Вызвать интерес к «оживлению» необычных форм (клякс). Развивать творческое воображение.
49	<i>«Милой мамочки портрет» (гуашь)</i>	Учить рисовать женский портрет. Инициировать самостоятельный поиск изобразительных средств для передачи особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека. Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет).
50	<i>«Ранняя весна» (гуашь)</i>	Учить передавать в рисунке картины природы; упражнять в красивом изображении на листе; формировать представления о весне, как периоде пробуждения природы.
51	<i>«Открытка к празднику 8 марта» (цветные карандаши)</i>	Вызвать желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта; закреплять умение рисовать фигуры взрослого и ребенка,

		передавая простейшие движения, учить располагать фигуры на листе; воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное.
52	<i>«Петушок» (гуашь)</i>	Учить расписывать силуэты дымковских игрушек, используя цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи Дымки; развивать эстетическое восприятие. Воспитывать у детей любовь и интерес к декоративному рисованию.
53	<i>Панно «Красивые цветы» (гуашь)</i>	Развивать эстетическое восприятие, образное представление, воображение и творчество; формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы собственного творчества.
54	<i>«Солнышко, нарядись» (гуашь)</i>	Вызвать у детей желание создать образ солнышка по мотивам декоративно-прикладного искусства; обратить внимание на декоративные элементы (точка, круг, волнистая линия, завиток, листок), объяснить символику; развивать воображение. Воспитывать интерес к народному искусству.
55	<i>«Весёлая семейка» (гуашь)</i>	Учить рисовать домашних птиц (курица, петух, цыплёнок). Закреплять известные технические приёмы рисования гуашью, развивать творческую фантазию.
56	<i>«Барышня с коромыслом» (гуашь)</i>	Инициировать декоративное оформление фигурок, учить украшать элементами декоративной росписи по мотивам дымковской игрушки. Совершенствовать технику рисования красками - рисовать кончиком кисти. Воспитывать интерес и эстетическое отношение к народному искусству.
57	<i>«Весеннее небо» (акварель)</i>	Создать условия для свободного экспериментирования с акварельными красками и разными художественными материалами. Учить изображать небо способом

		цветовой растяжки «по мокрому». Создать условия для отражения в рисунке весенних впечатлений. Развивать творческое воображение.
58	<i>«Хохломская доска» (рябинка) (гуашь)</i>	Познакомить с хохломской росписью, с основными элементами – ягодка, травка, листики, оживки. Учить рисовать узор «рябинка». Развивать у детей интерес к народным промыслам, эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета.
59	<i>«Космос» (гуашь)</i>	Учить рисовать по замыслу. Упражнять в технике рисования красками, учить свободно двигать кистью в разных направлениях, рисовать кончиком кисти и всем ворсом. Развивать чувство цвета и композиции.
60	<i>«Хохломская доска» (смородинка) (гуашь)</i>	Познакомить с хохломской росписью, с основными элементами – ягодка, травка, листики, оживки. Учить рисовать узор «смородинка». Развивать у детей интерес к народным промыслам, эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета.
61	<i>«Я с мамой и папой иду гулять» (цветные карандаши)</i>	Вызвать желание передавать в рисунке радость от общения с родителями; закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигур взрослого и ребенка; закреплять умение в начале основные части прорисовывать простым карандашом, а затем закрашивать, упражнять в использовании разных приемов закрашивания цветными карандашами.
62	<i>«Аквариум» (гуашь)</i>	Учить рисовать различных аквариумных рыб, закреплять навык сюжетного рисования. Развивать творческое воображение.
63	<i>«Хохломская доска» (клубничка) (гуашь)</i>	Познакомить с хохломской росписью, с основными элементами – ягодка, травка, листики, оживки. Учить рисовать узор «клубничка». Развивать у детей интерес к народным промыслам, эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета.
64	<i>«Преобразование камешков» (гуашь)</i>	Учить детей создавать художественные образы на основе природных форм (камешков).

		Познакомить с разными приёмами рисования на камешках разной формы. Совершенствовать изобразительную технику. Развивать воображение.
65	<i>«Зеленый май» (гуашь)</i>	Вызвать интерес к экспериментальному (опытному) освоению цвета. Развивать чувство цвета. Воспитывать самостоятельность, инициативность.
66	<i>«Салют над Волгоградом» (восковые мелки и акварель)</i>	Учить отражать в рисунке впечатления от праздника Победы, создавать композицию рисунка, располагая внизу дома, а вверху салют; формировать умение давать образную оценку рисунков; закрепить умение рисовать восковыми мелками с последующей заливкой акварелью. Развивать художественное творчество.
67	<i>«Радуга» (акварель)</i>	Учить рисовать радугу, закрепить знание цветов радуги. Совершенствовать изобразительную технику. Развивать воображение.
68	<i>«Ландыши» (гуашь)</i>	Учить рисовать ландыши, передавая их характерные особенности; развивать умение рисовать разными красками, художественное творчество и эстетическое восприятие.
69	<i>«Бабочки летают над лугом» (гуашь)</i>	Учить отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображение на широкой полосе; передавать контуры бабочек неотрывной линией; развивать цветовое восприятие.
70	<i>«Весна красна!» (гуашь)</i>	Продолжать учить детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о красивых природных явлениях разными изобразительно-выразительными средствами. Вызвать интерес к рисованию пейзажей. Развивать чувство цвета. Воспитывать эстетическое отношение к природе.
71	<i>«Хохломская ваза» (гуашь)</i>	Продолжать знакомство детей с разными видами народного декоративно-прикладного искусства. Учить рисовать на бумаге узоры из растительных элементов (травка, ягоды, цветы) по мотивам хохломской росписи. Развивать

		технические умения - умело пользоваться кистью.
72	<i>«Здравствуй, лето! (цветные карандаши)</i>	Воспитывать отражать полученные впечатления в собственном творчестве. Учить рисовать цветными карандашами несложные сюжеты, передавая движения, взаимодействия и отношения детей. Вовлекать детей в коллективное обсуждение индивидуальных замыслов. Развивать чувство композиции. Воспитывать дружелюбие, поддерживать интерес к сотрудничеству и сотворчеству.

Перспективное планирование еженедельной изобразительной
деятельности детей – лепка/аппликация

1	<u>Лепка</u> «Фрукты, овощи»	Закреплять умение передавать форму разных овощей; учить сопоставлять их форму с геометрической, находить сходства и различия; передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь различными приемами
2	<u>Аппликация</u> «Мы собрали урожай»	Учить силуэтному вырезыванию. Формировать умение вырезать изображение по сложному контуру. Воспитывать аккуратность.
3	<u>Лепка</u> «Ёжик»	Учить детей лепить ёжика, передавая характерные особенности внешнего вида (форму, цвет и соотношение частей). Учить планировать работу – отбирать нужное количество материала, определять способ лепки.
4	<u>Аппликация</u> «Попугай»	Учить многослойному вырезыванию. Закрепить навыки расположения вырезанных форм на картоне по образцу. Воспитывать аккуратность при работе с ножницами и клеем.
5	<u>Лепка</u> «Лягушка»	Показать новый способ лепки из цилиндра (валика). Учить анализировать особенности строения животных, соотносить части по величине и пропорциям. Развивать глазомер.
6	<u>Аппликация</u> «Лягушка»	Совершенствовать технику вырезания ножницами: на глаз – по прямой, по косой по сгибам. Развивать композиционные умения.
7	<u>Лепка</u> «Рябина»	Познакомить детей с барельефным способом лепки. Учить оттягивать от всего куска пластилина такое количество материала, которое понадобится;

		свободно применять знакомые приёмы лепки (вытягивание, загибание, прищипывание, сглаживание пальцами или влажной тряпочкой). Развивать чувство формы и пропорций.
8	<u>Аппликация</u> «Машины на улицах города»	Учить детей вырезать машины из прямоугольников и квадратов, сложенных пополам (автобусы, трамваи, троллейбусы и легковые машины). Совершенствовать технику вырезания ножницами: по нарисованному контуру и на глаз. Формировать композиционные умения - ритмично размещать вырезанные машины на полосе, показывая направление движения.
9	<u>Лепка</u> «Дымковская барышня»	Учить лепить дымковскую барышню. Вызвать интерес к народному творчеству, декоративно-прикладному искусству.
10	<u>Аппликация</u> «Осенние ветки в вазе»	Закрепить умение многослойного и силуэтного вырезывания. Развивать глазомер, синхронизировать работу обеих рук. Воспитывать аккуратность при работе с ножницами и клеем
11	<u>Лепка</u> «Кошки гуляют»	Вызвать у детей желание делать лепные картины. Познакомить с техникой рельефной лепки. Предложить на выбор приемы декорирования лепного образа: рельефные прорезывания или процарапывания стеклой. Развивать чувство формы и композиции.
12	<u>Аппликация</u> «Кошки на окошке»	Учить детей составлять композицию из аппликативных элементов на основе объединяющего образа. Показать рациональные способы вырезывания из бумаги. Развивать композиционные умения, чувство цвета.

13	<u>Лепка</u> «Хоккеисты»	Учить детей создавать объёмные поделки из пластилина, лепить фигуры человека в движении. Совершенствовать изобразительную технику. Синхронизировать работу обеих рук. Развивать чувство формы, пропорций; воспитывать аккуратность.
14	<u>Аппликация</u> «Хоккеисты»	Учить создавать выразительный образ хоккеистов, по возможности точно передавая форму и пропорциональное соотношение частей тела. Продолжать освоение рационального способа вырезания круга из квадрата, путем сложения его пополам и закругления парных уголков. Развивать глазомер, чувство формы и пропорции.
15	<u>Лепка</u> «Дед Мороз»	Учить детей лепить Деда Мороза. Расширить спектр скульптурных приёмов лепки, показать возможность дополнения образа разными материалами. Продолжать учить передавать движение и придавать поделке устойчивость. Воспитывать интерес к лепке.
16	<u>Аппликация</u> «Дед Мороз»	Совершенствовать технику вырезывания из бумаги. Поддерживать стремление самостоятельно комбинировать знакомые техники аппликации. Формировать композиционные умения.
17	<u>Лепка</u> «Снегурочка»	Продолжать учить детей создавать выразительные лепные образы конструктивным способом. Пояснить связь между пластической формой и способом лепки. Учить планировать свою работу: задумывать образ, делить материал на нужное количество частей разной величины, лепить последовательно, начиная с крупных деталей. Показать приёмы оформления вылепленной фигурки дополнительными элементами.

		Развивать глазомер, чувство формы и пропорций.
18	<u>Аппликация</u> «Снегурочка»	Инициировать поиск изобразительно-выразительных средств для создания несложного сюжета в аппликации из бумаги, поддерживать творческое применение разных техник аппликации (симметричная, обрывная, накладная). Расширить спектр технических приёмов обрывной аппликации (разрывание, обрывание, выщипывание, сминание). Развивать чувство формы и композиции.
19	<u>Лепка</u> «Снегирь»	Учить детей лепить снегиря. Учить планировать свою работу: делить материал на нужное количество частей разной величины, лепить последовательно. Развивать чувство формы и пропорций.
20	<u>Аппликация</u> «Варежки»	Закреплять навыки аппликационной работы. Показать рациональный способ вырезывания из бумаги, сложенной гармошкой или дважды пополам. Развивать композиционные умения, чувство цвета. Воспитывать навыки организации и планирования работы.
21	<u>Лепка</u> «Самолёт»	Учить детей создавать объёмные поделки из пластилина, учить лепить самолёт. Совершенствовать изобразительную технику. Синхронизировать работу обеих рук. Развивать чувство формы, пропорций; воспитывать аккуратность.
22	<u>Аппликация</u> «Папа моряк»	Учить создавать выразительный образ человека аппликационным методом, по возможности точно передавая форму и пропорциональное соотношение частей тела. Продолжать освоение рационального способа вырезания круга из квадрата, путем сложения его пополам и закругления парных уголков.

		Развивать глазомер, чувство формы и пропорции.
23	<i>Лепка «Кораблик»</i>	Вызвать у детей желание делать лепные картины. Продолжать знакомить с техникой лепки барельефов. Развивать чувство формы и композиции.
24	<i>Аппликация «Открытка для папы»</i>	Вызвать у детей интерес к изготовлению подарков папам своими руками. Закреплять известные технические приёмы вырезывания. Формировать интерес к истории своей страны и семьи. Воспитывать заботливое отношение к близким людям.
25	<i>Лепка «Медвежонок»</i>	Учить детей лепить рыбку. Расширить спектр скульптурных приёмов лепки, показать возможность дополнения образа разными материалами. Воспитывать интерес к лепке. Развивать чувство формы, пропорций; воспитывать аккуратность.
26	<i>Аппликация «Медвежата»</i>	Учить детей составлять композицию из аппликативных элементов на основе объединяющего образа. Развивать композиционные умения, чувство цвета, творческую фантазию.
27	<i>Лепка «Весёлая семейка»</i>	Учить лепить петуха, курицу и цыплёнка. Продолжать учить детей создавать выразительные лепные образы конструктивным способом. Пояснить связь между пластической формой и способом лепки. Учить планировать свою работу: задумывать образ, делить материал на нужное количество частей разной величины, лепить последовательно. Развивать глазомер, чувство формы и пропорций.

28	<u>«Аппликация «Щенок»</u>	Закреплять навыки аппликационной работы. Показать различные рациональные способы вырезывания из бумаги. Развивать композиционные умения, чувство цвета. Воспитывать навыки организации и планирования работы.
29	<u>Лепка «Весенний ковер»</u>	Продолжать знакомить детей с видами народного декоративно-прикладного искусства (плетёные коврики). Учить лепить коврик из жгутиков, имитируя технику плетения. Развивать мелкую моторику и синхронизировать движения обеих рук.
30	<u>Аппликация «Космос»</u>	Учить детей воплощать в художественной форме своё представление о космосе. Совершенствовать аппликативную технику. Формировать композиционные умения. Развивать чувство формы и цвета.
31	<u>Лепка «Хохломская ваза»</u>	Продолжать знакомить детей с видами народного декоративно-прикладного искусства (Хохлома). Учить лепить вазу, подбирая нужные цвета и украшать ее налепом, имитируя элементы декоративной хохломской росписи. Развивать мелкую моторику и синхронизировать движения обеих рук.
32	<u>Аппликация «Рябинка»</u>	Активизировать технику силуэтной и многослойной аппликации или вырезания по нарисованному контуру. Развивать чувство формы и пропорций. Воспитывать эстетическое отношение к природе.
33	<u>Лепка «Ландыши»</u>	Вызвать у детей желание делать лепные картины. Продолжать знакомить с техникой лепки барельефов. Развивать чувство формы и композиции.

34	<i>Аппликация «Дельфины»</i>	Учить детей составлять гармоничные образы из отдельных элементов (кругов, овалов, треугольников). Активизировать способы вырезания кругов и овалов - из квадратов или прямоугольников путём закругления углов. Развивать комбинаторные и композиционные умения: составлять варианты изображений из нескольких частей, красиво размещать на композиционной основе.
35	<i>Лепка «Мы на луг ходили, мы лужок лепили»</i>	Учить детей лепить по выбору луговые растения (ромашку, василёк, одуванчик, колокольчик, землянику, злаки, травы) и насекомых (бабочек, жуков, пчёл, стрекоз), передавая характерные особенности их строения и окраски; придавая поделке устойчивость (укреплять на подставке или каркасе из деревянных или пластиковых палочек, трубочек, зубочисток, проволоки). Формировать коммуникативные навыки. Развивать наблюдательность. Воспитывать интерес к живой природе
36	<i>Аппликация «Нарядные бабочки»</i>	Учить детей вырезать силуэты бабочек из бумажных квадратов или прямоугольников, сложенных пополам, и украшать по своему желанию графическими или аппликативными средствами; показать варианты формы и декора крылышек бабочек; развивать чувство формы и ритма.

Перспективное планирование еженедельной конструктивной -
модельной деятельности детей

1	<i>Конструирование домика с окошками.</i>	Уточнять представление о строительных деталях конструктора, способах соединения, свойствах деталей и
---	---	--

		конструкций; упражнять в совместном конструировании.
2	<i>Стрекоза из природного материала.</i>	Расширять представление о различных летательных аппаратах; развивать конструкторские навыки, пространственное мышление.
3	<i>Конструирование многоэтажного дома.</i>	Научить сооружать высокие постройки, делать перекрытия из двух вертикальных кирпичиков и одного горизонтального (или пластины).
4	<i>Бабочка из природного материала.</i>	Способствовать развитию у детей умения создавать художественный образ; развивать фантазию, изобретательность; учить проявлять интерес к изобразительной детской деятельности.
5	<i>Конструирование машины.</i>	Формировать представление о различных машинах, их функциональном назначении, строении; учить строить игрушку, выкладывая кубик на кирпичик; закреплять умение сравнивать свойства предметов.
6	<i>Котенок из природного (или бросового) материала.</i>	Развивать умение выполнять работу из природного (или бросового) материала, стремление к творчеству.
7	<i>Конструирование машины.</i>	Формировать умение конструировать; координацию движений; воспитывать коллективизм.
8	<i>Птичка из природного (или бросового) материала.</i>	Учить изготавливать игрушки из природного (или бросового) материала. Формировать у детей эстетический вкус; развивать умение создавать художественные образы.

9	<i>Конструирование самолета.</i>	Учить сооружать постройку комбинированием знакомых по форме деталей строительного материала: кирпичиков, пластилин, воспитывать интерес к постройке, различных видов транспорта.
10	<i>Лебедь из природного (или бросового) материала.</i>	Развивать умение выполнять изделие из природного (или бросового) материала; воспитывать аккуратность.
11	<i>Конструирование из строительного материала «Ракеты».</i>	Расширять представление о различных летательных аппаратах; развивать конструкторские навыки, пространственное мышление.
12	<i>Изготовление лошадки из природного (или бросового) материала.</i>	Учить выполнять изделие из природного (или бросового) материала; развивать стремление к познанию свойств материала; воспитывать аккуратность.
13	<i>Конструирование грузовика.</i>	Развивать умение конструировать из строительного материала; развивать самостоятельность. Закрепить умение плотно прикладывать кирпичики плашмя друг к другу узкой, короткой стороной («Дорога»). Продолжать формировать у детей представление грузовых машинах, их функциональном назначении, строении.
14	<i>Плот из природного (или бросового) материала.</i>	Закреплять умение выполнять изделие из природного (или бросового) материала; воспитывать аккуратность.
15	<i>Конструирование робота.</i>	Упражнять в моделировании и конструировании из строительного материала и деталей конструктора; развивать воображение, внимание, сообразительность.

16	<i>Козлик из природного (или бросового) материала.</i>	Учить изготавливать игрушки из природного (или бросового) материала; развивать фантазию, изобретательность.
17	<i>Конструирование городка для кукол.</i>	Формировать умение конструировать по желанию, используя усвоенные методы и приемы возведения различных построек; воспитывать умение и желание строить и играть вместе сообща.
18	<i>Петушок из природного (или бросового) материала.</i>	Способствовать развитию у детей умения создавать художественные образы из природного (или бросового) материала.
19	<i>Конструирование улицы села.</i>	Упражнять в составлении плана; совершенствовать конструкторский опыт; развивать творческие способности, восприятие формы, глазомер.
20	<i>Старичок Лесовичок из природного материала.</i>	Закреплять умение выполнять изделие из природного материала; воспитывать самостоятельность и аккуратность.
21	<i>Конструирование «Мост для пешеходов».</i>	Расширять представление о мостах, их назначении, строении; учить строить две лесенки и делать перекрытие (накладывать сверху пластины), играть с постройкой; развивать внимание, сообразительность.
22	<i>Буратино из природного (или бросового) материала.</i>	Закреплять умение выполнять изделие из природного (или бросового) материала. Формировать у детей эстетический вкус; воспитывать самостоятельность и аккуратность
23	<i>Конструирование моста.</i>	Закреплять умение выполнять конструкцию из строительного материала;

		развивать внимание, сообразительность, воспитывать аккуратность.
24	<i>Павлин из природного (или бросового) материала.</i>	Закреплять умение выполнять изделие из природного (или бросового) материала; развивать фантазию, воспитывать аккуратность и самостоятельность.
25	<i>Постройка башенки и забора для птички, домика для собачки.</i>	Совершенствовать умения и навыки постройки башенки и забора. Уточнять представление о строительных деталях, деталях конструктора; развивать фантазию, изобретательность, воспитывать коллективизм.
26	<i>Лиса из природного (или бросового) материала.</i>	Формировать навыки изготовления игрушки из природного (или бросового) материала, умение создавать художественные образы
27	<i>Конструирование башни и дома.</i>	Уточнять представление о строительных деталях, деталях конструктора; развивать игровые конструктивные навыки, творчество.
28	<i>Слон из спичечных коробков.</i>	Закрепить умение скреплять детали с помощью клея, обклеивать коробки бумагой, оформлять подделку.
29	<i>Конструирование кораблей.</i>	Познакомить детей с новой постройкой; учить различать детали: нос, корма; учить приставлять плотно друг к другу кирпичи, ставить их на длинную узкую сторону, изображая лодку или пароход.
30	<i>Зайка из природного (или бросового) материала.</i>	Закреплять умение изготавливать игрушки из природного (или бросового) материала; развивать фантазию и изобретательность.
31	<i>Конструирование водного транспорта.</i>	Расширять обобщенные представления о разных видах судов в зависимости от их назначения; развивать внимание и память.

		Закреплять умение выполнять постройки из строительного материала.
32	<i>Краб из природного (или бросового) материала.</i>	Закреплять умение выполнять изделие из материала; развивать творческие способности, воспитывать аккуратность.
33	<i>Конструирование по желанию из строительного материала.</i>	Закрепить умение самостоятельно придумывать тему постройки; выполнять ее, используя полученные приемы конструирования; развивать конструктивные способности, мышление, творчество, обогащать речь, воспитывать интерес к занятиям со строительным материалом путем обыгрывания построек.
34	<i>Чебурашка из природного (или бросового) материала.</i>	Закреплять умение изготавливать игрушки из природного (или бросового) материала; воспитывать самостоятельность и аккуратность, развивать знания свойств материала, желание экспериментировать с ними.
35	<i>Конструирование комнат теремка.</i>	Закреплять умение выполнять постройки из строительного материала; воспитывать самостоятельность и аккуратность.
36	<i>Веселый человечек из природного (или бросового) материала.</i>	Закреплять умение выполнять изделие из природного (или бросового) материала; воспитывать самостоятельность и аккуратность, развивать память, мышление и внимание.

Образовательная область «Физическое развитие»

Включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-

двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и т.д.)

Основные цели и задачи:

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
2. Физическая культура.

Перспективное планирование еженедельных бесед по ознакомлению со здоровым образом жизни

1	<i>«Здравствуйте, мои друзья».</i>	Создание условий для радостного общения детей после летнего отпуска. Помочь детям понять, что от слов - хороших или плохих - зависит здоровье, как самих детей, так и окружающих
2	<i>«В гости к медицинской сестре – антропометрия»</i>	Рассказать детям о том, какие изменения у них произошли в организме за полгода.
3	<i>«Здоровый образ жизни»</i>	Дать понятие «здоровье», формировать у детей представление о здоровом человеке и развивать умение использовать имеющиеся знания о здоровье берегающих условиях.

4	<i>«Что такое болезнь?»</i>	Формировать представление о правилах ухода за больным, формировать умение характеризовать свое самочувствие.
5	<i>«Что помогает мне быть здоровым»</i>	Раскрыть значение оздоровительных мероприятий и «помощников» здоровья.
6	<i>«Витамины и их роль в жизни человека. Каталог витаминов для детей».</i>	Закрепить знания детей о витаминах, сделать каталог витаминов для детей с помощью родителей.
7	<i>«Приготовление витаминного салата».</i>	Научить детей приготавливать витаминный салат.
8	<i>«Рисование: витамины на нашем столе – фрукты и овощи».</i>	Через рисунок закрепить представление детей о витаминах растительного происхождения.
9	<i>«Мои защитники: кожа, ногти, волосы»</i>	Дать общее представление о том, что кожа, ногти и волосы являются защитниками организма человека.
10	<i>«Кожа, её строение и значение»</i>	Познакомить со строением кожи, её значением. Формировать представление о коже, как защите организма от инфекции
11	<i>«Гигиена кожи»</i>	Учить детей любить себя и свое тело, прививать гигиенические навыки.
12	<i>«Как возникают болезни»</i>	Дать детям понять, что болезни не возникают из ничего, а ими заражаются. Сформулировать правила, которые нужно соблюдать, чтобы уберечься от инфекции.
13	<i>«Беседа о вирусах – вредилусах».</i>	Познакомить детей с вирусами, которые вызывают заболевания.

	<i>Рисование вирусов по представлению»</i>	
14	<i>«Лекарственные растения нашего края»</i>	Продолжать знакомство с лекарственными растениями своего края, учить детей делать гербарий.
15	<i>«Лечебные деревья»</i>	Продолжать знакомство с лечебными свойствами некоторых деревьев.
16	<i>«Рисование лекарственных растений – составление альбома».</i>	Закрепить через практическую деятельность названия лекарственных растений.
17	<i>«Новогодние каникулы: спортивные праздники и развлечения»</i>	Создать условия для отдыха, вызвать желание заниматься спортом
18	<i>«Спортландия – спортивные игры и развлечения»</i>	Прививать любовь к спорту. Развивать у детей физические качества.
19	<i>«Чем полезен снег для человека – познавательное занятие с экспериментами».</i>	Познакомить с оздоровительными свойствами снега.
20	<i>«Я – часть природы»</i>	Учить детей любить себя и окружающих людей. Дать понять детям, что человек - часть природы и о взаимодействии всех природных объектов.
21	<i>«Части тела человека»</i>	Учить детей любить себя и свое тело. Познакомить с частями тела человека.

22	<i>«Функции позвоночника, скелета»</i>	Развивать у детей понимание функции позвоночника, скелета.
23	<i>«Моя красивая осанка»</i>	Познакомить детей с понятием «осанка» и ее важностью для сохранения здоровья.
24	<i>«Органы слуха»</i>	Активизировать знания детей о роли слуха для ориентировки в окружающей действительности.
25	<i>«Роль зрения в жизни человека»</i>	Показать детям какую роль играют глаза в жизни человека.
26	<i>«Уход за зубами»</i>	Напомнить детям о средствах личной гигиены, закрепить приобретенные навыки.
27	<i>«Зубная паста, мыло и вода – наши лучшие друзья»</i>	Познакомить детей с продуктами, которые укрепляют и разрушают зубы.
28	<i>«О правильном приеме пищи»</i>	Развить у детей представление о работе главного органа пищеварения – желудка.
29	<i>«Наши внутренние органы»</i>	Дать детям общие представления о внутренних органах человека
30	<i>«Сердце – наш мотор»</i>	Познакомить детей с сердцем и его функцией в организме человека.
31	<i>«Для чего нужна кровь?»</i>	Рассказать детям о кровеносной системе нашего организма, как остановить кровотечение.
32	<i>«Зачем мы дышим: органы дыхания»</i>	Познакомить детей с дыхательной системой, показать правильное дыхание
33	<i>«В здоровом теле – здоровый дух»</i>	Закрепление пройденного материала.

34	<i>«Движение – это жизнь. Спортивные игры»</i>	Прививать любовь к спорту.
35	<i>«Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»</i>	Закрепить знания детей о естественных факторах природы и правилах закаливания организма этими факторами.
36	<i>«Правила поведения на воде»</i>	Формировать у детей навыки безопасного поведения на воде.

НОД по физической культуре проводится 3 раза в неделю. Два из них проводятся в физкультурном зале, одно - на прогулке. При температуре ниже 20 градусов занятие на прогулке проводится в физкультурном или музыкальном зале, в облегчённой одежде, в хорошо проветренном помещении.

Неотъемлемой частью образовательной области «Физическое развитие» также являются:

1. Физминутки (двигательно-речевые, гимнастика для глаз, пальчиковая гимнастика, релаксационные упражнения), это - необходимая составляющая каждой НОД статического плана.
2. Бодрящая гимнастика, ежедневно проводимая после дневного сна.
3. Утренняя гимнастика, проводимая ежедневно в утреннее время.
4. Точечный массаж.
5. Дыхательная гимнастика.
6. Проведение подвижных игр, спортивных мероприятий, досугов и праздников.

6. Система закаливающих мероприятий:

1	Контрастные воздушные ванны.	Групповое помещение и спортивный зал	После дневного сна, на физкультурных занятиях
2	Ходьба босиком.		После дневного сна
3	Облегченная одежда детей.	Групповое помещение	В течение дня

4	Мытье рук, лица, шеи прохладной водой.	Групповое помещение	В течение дня
---	--	---------------------	---------------

Перспективное планирование подвижных игр

<u>Месяц</u>	<u>Название игры</u>	<u>Программное содержание</u>
Сентябрь	«Пятнашки»	Развивать быстроту реакции на сигнал. Упражнять в беге с увертыванием и в ловле.
	«Удочка».	Развивать у детей внимание, ловкость, выдержку. Упражнять в прыжках на месте в высоту.
	«У кого мяч?»	Развивать у детей внимание, наблюдательность, координацию движения.
	«Белки в лесу»	Развивать у детей внимание, быстроту, ловкость. Упражнять в лазанье.
	«Ловишки»	Развивать двигательную активность детей, упражнять в беге.
Октябрь	«Гуси – лебеди»	Развивать у детей выдержку, умение выполнять движения по сигналу. Упражнять в беге с увертыванием.
	«Перебежки»	Развивать у детей внимание, ловкость. Упражнять в метании в подвижную цель
	«Колпачок и палочка»	Развивать у детей внимание. Упражнять в ходьбе по кругу.
	«Накинь кольцо»	Развивать у детей внимание, глазомер, координацию движений. Упражнять в метании.
	«Сделай фигуру»	Развивать игровую активность детей, творческое воображение.

Ноябрь	«Кто скорее пролезет в обруч?»	Развивать двигательную активность детей, упр. в подлезании.
	«Кошка и мышка».	Развивать у детей внимание, ловкость. Упражнять в ходьбе по кругу, беге, ловле.
	«Ловля мячей сачками»	Развивать у детей внимание, ловкость. Упражнять в метании.
	«Не оставайся на полу (на земле)»	Развивать у детей ловкость, выдержку. Упражнять в прыжках, беге.
	«Затейники»	Развивать у детей находчивость, ловкость. Упражнять в ходьбе по кругу, согласованности движений.
Декабрь	«Мы веселые ребята...»	Развивать у детей умение выполнять движения по словесному сигналу. Упражнять в беге по определенному направлению с увёртыванием.
	«Попади в цель»	Развивать у детей внимание, ловкость. Упражнять в метании, ловле, согласованности движений.
	«Сделай фигуру»	Развивать у детей равновесие. Упражнять в беге, подскоках.
	«Тетери»	Развивать у детей внимание, ловкость. Упражнять в ходьбе по кругу, прыжках, ритмичности движений.
Январь	«Карусель»	Развивать у детей ритмичность движений и умение согласовывать их со словами. Упражнять в беге, ходьбе по кругу и построении в круг.
	«Лошадки»	Развивать у детей умение действовать по сигналу и согласовывать движения друг с другом. Упражнять детей в ходьбе и беге.
	«Снежные круги»	Развивать у детей внимание, глазомер. Упражнять в метании в цель.

	<i>«Гори, гори ясно!»</i>	Развивать игровую активность детей, упр. в беге.
Февраль	<i>«Два Мороза»</i>	Развивать игровую активность детей, координацию движений, упр. в беге.
	<i>«Мышеловка»</i>	Развивать у детей выдержку, умение согласовывать движения со словами, ловкость. Упражнять в беге и в приседании, построении в круг и ходьбе по кругу.
	<i>«Кто скорее до флажка».</i>	Развивать у детей внимание, ловкость, выдержку. Упражнять в подлезании.
	<i>«Пастух и стадо»</i>	Развивать у детей внимание, ловкость. Упражнять в прыжках и ориентировке в пространстве.
Март	<i>«Караси и щука»</i>	Развивать умение выполнять движения по сигналу. Упражнять в беге и приседании, в построении в круг, в ловле.
	<i>«Медведи и пчелы»</i>	Развивать у детей смелость, умение выполнять движения по сигналу. Упражнять в беге и в лазании.
	<i>«Пожарные на учении».</i>	Развивать у детей внимание, ловкость. Упражнять в лазании.
	<i>«Быстрее по местам»</i>	Развивать у детей внимание, ориентировку в пространстве. Упражнять в беге.
Апрель	<i>«Успей пробежать».</i>	Развивать у детей координацию движений. Упражнять в беге.
	<i>«Школа мяча»</i>	Развивать у детей внимание. Упражнять в ловле и метании.
	<i>«Кто скорее»</i>	Развивать у детей координацию движений. Упражнять в прыжках.
	<i>«Космонавты»</i>	Развивать у детей внимание, ловкость, воображение. Упражнять в быстрой ориентировке в пространстве.

	<i>«Пронеси мяч, не задев кеглю»</i>	Развивать координацию движений.
Май	<i>«Дорожка препятствий»</i>	Развивать двигательную активность детей, умение правильно выполнять упражнения. Развивать двигательную активность детей.
	<i>«Чье звено скорее соберется»</i>	Развивать у детей внимание, ловкость, выдержку. Упражнять в беге на скорость, ориентировке в пространстве.
	<i>«Кегли»</i>	Развивать у детей внимание, ловкость, глазомер. Упражнять в метании в цель.
	<i>«Прыжки через веревку»</i>	Развивать у детей внимание, ловкость. Упражнять в прыжках на месте в высоту.
	<i>«Кольцо на палочке»</i>	Развивать у детей внимание, координацию движений руки, меткость. Упражнять в метании колец.

2.2. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями)

Работа с родителями строится на принципах доверия, диалога, партнерства, учета интересов родителей и их опыта воспитания детей.

Воспитатели в своей работе с семьей используют разные формы:

- Проведение тематических родительских собраний (3 раза в год).
- Консультации для родителей.
- Организация групповых выставок творческих работ детей и совместных творческих детей и родителей.
- Совместные посещения детей, родителей и воспитателей детских театров, проведение экскурсий в музеи (в выходные дни).

Организация тематических праздников с участием детей и родителей.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

3.1. Режим пребывания детей в группе

Режим дня - это четкий распорядок жизни в течение суток, предусматривающий чередование бодрствования и сна, а также рациональную организацию различных видов деятельности. Соблюдение режима дня - одно из важнейших условий высокой работоспособности организма человека. При его соблюдении вырабатывается определенный биологический ритм функционирования организма, т.е. вырабатывается стереотип в виде системы чередующихся условных рефлексов. Закрепляясь, они облегчают организму выполнение его работы, поскольку создают условия и возможности внутренней физиологической подготовки к предстоящей деятельности. Режим дня имеет гигиеническое и воспитательное значение, формируются культурно-гигиенические навыки, и осуществляется охрана организма от переутомления и перевозбуждения. При четком выполнении режима дня у ребенка формируются качества: организованность, самостоятельность, уверенность в себе.

3.1.1. Распорядок дня в холодное время года

07.00-08.25	Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность детей, утренняя разминка.
08.25-08.50	Подготовка к завтраку, завтрак
08.50-09.00	Игры, самостоятельная деятельность детей
09.00-10.30	Организованная детская деятельность (общая длительность, включая перерывы).

10.30-10.50	Второй завтрак
10.50-12.20	Подготовка к прогулке, утренняя прогулка
12.20-12.30	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность
12.30-13.00	Подготовка к обеду, обед
13.00-15.00	Подготовка ко сну, дневной сон
15.00-15.25	Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность
15.25-15.40	Полдник
15.40-16.30	Игры, самостоятельная и организованная деятельность
16.30-18.30	Подготовка к прогулке, вечерняя прогулка
18.30-18.45	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность
18.45-19.00	Самостоятельная деятельность, уход детей домой
<u>Дома:</u> 19.00-21.00	Прогулка с родителями, общение в домашней обстановке, спокойные игры, ежедневное чтение, ужин, гигиенические процедуры, подготовка к ночному сну

3.1.2.Распорядок дня в холодное время года в
ненастную погоду

07.00-08.25	Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность детей, утренняя разминка.
08.25-08.50	Подготовка к завтраку, завтрак
08.50-09.00	Игры, самостоятельная деятельность детей

09.00-10.30	Организованная детская деятельность (общая длительность, включая перерывы).
10.30-10.50	Второй завтрак
10.50-12.30	Подвижные игры, игры спортивного характера; работа с книгой, самостоятельная художественная и речевая деятельность детей. Строительно-конструкторские игры, дидактические игры.
12.30-13.00	Подготовка к обеду, обед
13.00-15.00	Подготовка ко сну, дневной сон
15.00-15.25	Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность
15.25-15.40	Полдник
15.40-16.30	Игры, самостоятельная и организованная деятельность
16.30-18.45	Подвижные игры, игры спортивного характера; индивидуальная работа с детьми; театрализованные игры, ручной труд; строительно-конструкторские игры; чтение художественной литературы.
18.45-19.00	Самостоятельная деятельность, уход детей домой
<u>Дома:</u> 19.00-21.00	Прогулка с родителями, общение в домашней обстановке, спокойные игры, ежедневное чтение, ужин, гигиенические процедуры, подготовка к ночному сну

3.1.3. Гибкий режим в холодное время года

Понедельник

- 07.00-08.25** Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность детей, утренняя разминка.
- 08.25-08.50** Подготовка к завтраку, завтрак.
- 08.50-09.00** Игры, самостоятельная деятельность детей.
- 09.00-09.20** Организованная детская деятельность: познавательное развитие.
- 09.30-09.50** Подготовка к физкультуре (переодевание и переход в зал).
- 09.50-10.15** Организованная детская деятельность: физкультура.
- 10.15-10.30** Самостоятельная деятельность.
- 10.30-10.50** Второй завтрак.
- 10.50-12.20** Подготовка к прогулке, утренняя прогулка.
- 12.20-12.30** Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность.
- 12.30-13.00** Подготовка к обеду, обед.
- 13.00-15.00** Подготовка ко сну, дневной сон.
- 15.00-15.25** Постепенный подъём, бодрящая гимнастика, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность.
- 15.25-15.40** Полдник.
- 15.40-16.30** Игры. Самостоятельная детская деятельность.
- 16.30-18.30** Подготовка к прогулке, вечерняя прогулка.
- 18.30-18.45** Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность.
- 18.45-19.00** Самостоятельная деятельность, уход детей домой.

Дома:

- 19.00-21.00** Прогулка с родителями, общение в домашней обстановке, спокойные игры, ежедневное чтение, ужин, гигиенические процедуры, подготовка к ночному сну.

Вторник

- 07.00-08.25** Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность детей, утренняя разминка.
- 08.25-08.50** Подготовка к завтраку, завтрак.
- 08.50-09.00** Игры, самостоятельная деятельность детей.
- 09.00-09.20** Организованная детская деятельность: познавательное развитие, формирование элементарных математических представлений.

- 09.30-09.45** Подготовка к физкультуре (переодевание и выход на улицу).
- 09.45-10.10** Организованная детская деятельность: физкультура на улице.
- 10.10-10.30** Возвращение в помещение детского сада, переодевание детей. Самостоятельная деятельность.
- 10.30-10.50** Второй завтрак.
- 10.50-12.20** Подготовка к прогулке, утренняя прогулка.
- 12.20-12.30** Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность.
- 12.30-13.00** Подготовка к обеду, обед.
- 13.00-15.00** Подготовка ко сну, дневной сон.
- 15.00-15.25** Постепенный подъём, бодрящая гимнастика, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность.
- 15.25-15.40** Полдник.
- 15.40-16.05** Организованная детская деятельность: изобразительная деятельность лепка/аппликация.
- 16.05-16.30** Игры. Самостоятельная детская деятельность.
- 16.30-18.30** Подготовка к прогулке, вечерняя прогулка.
- 18.30-18.45** Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность.
- 18.45-19.00** Самостоятельная деятельность, уход детей домой.

Дома:

- 19.00-21.00** Прогулка с родителями, общение в домашней обстановке, спокойные игры, ежедневное чтение, ужин, гигиенические процедуры, подготовка к ночному сну.

Среда

- 07.00-08.25** Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность детей, утренняя разминка.
- 08.25-08.50** Подготовка к завтраку, завтрак.
- 08.50-09.00** Игры, самостоятельная деятельность детей.
- 09.00-09.25** Организованная детская деятельность: развитие речи.
- 09.25-09.35** Динамическая пауза (перерыв между НОД).
- 09.35-09.55** Организованная детская деятельность: познавательное развитие.
- 09.55-10.30** Самостоятельная деятельность.

- 10.30-10.50** Второй завтрак.
- 10.50-12.20** Подготовка к прогулке, утренняя прогулка.
- 12.20-12.30** Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность.
- 12.30-13.00** Подготовка к обеду, обед.
- 13.00-15.00** Подготовка ко сну, дневной сон.
- 15.00-15.25** Постепенный подъём, бодрящая гимнастика, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность.
- 15.25-15.40** Полдник.
- 15.40-16.05** Организованная детская деятельность: музыка
- 16.05-16.30** Игры. Самостоятельная детская деятельность.
- 16.30-18.30** Подготовка к прогулке, вечерняя прогулка.
- 18.30-18.45** Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность.
- 18.45-19.00** Самостоятельная деятельность, уход детей домой.

Дома:

- 19.00-21.00** Прогулка с родителями, общение в домашней обстановке, спокойные игры, ежедневное чтение, ужин, гигиенические процедуры, подготовка к ночному сну.

Четверг

- 07.00-08.25** Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность детей, утренняя разминка.
- 08.25-08.50** Подготовка к завтраку, завтрак.
- 08.50-09.00** Игры, самостоятельная деятельность детей.
- 09.00-09.20** Организованная детская деятельность: развитие речи.
- 09.20-09.40** Динамическая пауза (перерыв между НОД).
- 09.40-10.05** Организованная детская деятельность: изобразительная деятельность. рисование.
- 10.05-10.30** Самостоятельная деятельность.
- 10.30-10.50** Второй завтрак.
- 10.50-12.20** Подготовка к прогулке, утренняя прогулка.
- 12.20-12.30** Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность.
- 12.30-13.00** Подготовка к обеду, обед.
- 13.00-15.00** Подготовка ко сну, дневной сон.

- 15.00-15.20** Постепенный подъём, бодрящая гимнастика, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность.
- 15.20-15.35** Полдник.
- 15.35-16.05** Игры. Самостоятельная детская деятельность.
- 16.05-16.30** Организованная детская деятельность: физкультура.
- 16.30-18.30** Подготовка к прогулке, вечерняя прогулка.
- 18.30-18.45** Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность.
- 18.45-19.00** Самостоятельная деятельность, уход детей домой.

Дома:

- 19.00-21.00** Прогулка с родителями, общение в домашней обстановке, спокойные игры, ежедневное чтение, ужин, гигиенические процедуры, подготовка к ночному сну.

Пятница

- 07.00-08.25** Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность детей, утренняя разминка.
- 08.25-08.50** Подготовка к завтраку, завтрак.
- 08.50-09.00** Игры, самостоятельная деятельность детей.
- 09.00-09.25** Организованная детская деятельность: изобразительная деятельность рисование.
- 09.25-09.35** Динамическая пауза (переход детей в музыкальный зал).
- 09.35-09.55** Организованная детская деятельность: музыка.
- 09.55-10.30** Самостоятельная деятельность.
- 10.30-10.50** Второй завтрак.
- 10.50-12.20** Подготовка к прогулке, утренняя прогулка.
- 12.20-12.30** Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность.
- 12.30-13.00** Подготовка к обеду, обед.
- 13.00-15.00** Подготовка ко сну, дневной сон.
- 15.00-15.25** Постепенный подъём, бодрящая гимнастика, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность.
- 15.25-15.40** Полдник.
- 15.40-16.30** Игры, самостоятельная детская деятельность.
- 16.30-18.30** Подготовка к прогулке, вечерняя прогулка.
- 18.30-18.45** Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность.

18.45-19.00 Самостоятельная деятельность, уход детей домой.

Дома:

19.00-21.00 Прогулка с родителями, общение в домашней обстановке, спокойные игры, ежедневное чтение, ужин, гигиенические процедуры, подготовка к ночному сну.

**3.1.4.Распорядок дня на время активного отдыха,
каникул, в тёплое время года**

07.00-08.25 Приход детей в детский сад (встреча детей на улице), свободная игра, самостоятельная деятельность детей, утренняя разминка.

08.25-08.50 Возвращение с прогулки. Подготовка к завтраку, завтрак.

08.50-10.30 Игры. Совместная деятельность с детьми, развлечения.

10.30-10.50 Второй завтрак.

10.50-12.20 Подготовка к прогулке, утренняя прогулка.

12.20-12.30 Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность.

12.30-13.00 Подготовка к обеду, обед.

13.00-15.00 Подготовка ко сну, дневной сон.

15.00-15.25 Постепенный подъём, бодрящая гимнастика, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность.

15.25-15.40 Полдник.

15.40-16.30 Игры, самостоятельная деятельность.

16.30-18.30 Подготовка к прогулке, вечерняя прогулка.

18.30-18.45 Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность.

18.45-19.00 Самостоятельная деятельность, уход детей домой.

Дома:

19.00-21.00 Прогулка с родителями, общение в домашней обстановке, спокойные игры, ежедневное чтение, ужин, гигиенические процедуры, подготовка к ночному сну.

**3.1.5.Распорядок дня на время активного отдыха,
каникул, в тёплое время года в ненастную погоду**

- 07.00-08.25** Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность детей, утренняя разминка.
- 08.25-08.50** Подготовка к завтраку, завтрак.
- 08.50-10.30** Игры. Совместная деятельность с детьми, развлечения.
- 10.30-10.50** Второй завтрак.
- 10.50-12.30** Подвижные игры, игры спортивного характера; работа с книгой, самостоятельная художественная и речевая деятельность детей. Строительно-конструкторские игры, дидактические игры.
- 12.30-13.00** Подготовка к обеду, обед.
- 13.00-15.00** Подготовка ко сну, дневной сон.
- 15.00-15.25** Постепенный подъём, бодрящая гимнастика, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность.
- 15.25-15.40** Полдник.
- 15.40-16.30** Игры, самостоятельная детская деятельность. - **16.30-18.45** Подвижные игры, игры спортивного характера; индивидуальная работа с детьми; театрализованные игры, ручной труд; строительно-конструкторские игры; чтение художественной литературы.
- 18.45-19.00** Самостоятельная деятельность, уход детей домой.

Дома:

- 19.00-21.00** Прогулка с родителями, общение в домашней обстановке, спокойные игры, ежедневное чтение, ужин, гигиенические процедуры, подготовка к ночному сну.

3.1.6. Распорядок дня при карантине

1. Ежедневный приём в группу производится при уточнении состояния здоровья ребёнка у родителей. Данные заносятся в журнал.
2. Прекращаются контакты с другими группами.
3. Самостоятельная, игровая и совместная с воспитателем деятельность осуществляется с материалами, подлежащими специальной дезинфицирующей обработке.

4. Результаты продуктивной деятельности дезинфицируются и выбрасываются.
5. Организация деятельности по физическому и музыкальному развитию проводится в групповом помещении.
6. Изменения состояния здоровья ребёнка незамедлительно сообщаются медицинскому персоналу и родителям.
7. Воспитателями группы и помощником воспитателя неукоснительно выполняются требования «Мероприятий в период карантина».

3.1.7. Индивидуальный щадящий режим после перенесённых заболеваний

<i>ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РЕЖИМЕ ДНЯ</i>	<i>РЕКОМЕНДАЦИИ</i>
Приход в ДОУ	8.00 – 8.30. Индивидуальная «минутка общения»
Утренняя разминка	Снижение нагрузки по бегу, прыжкам на 50%. Включение дыхательных упражнений.
Гигиенические процедуры (умывание)	Температура воды 16-20 градусов, тщательное вытирание рук, лица.
Закаливающие процедуры (воздушные ванны, бодрящая гимнастика)	Снимается пижама и надевается сухая футболка.
Питание	Садятся первыми за стол.
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	Одеваются и выходят на улицу последними.
Прогулка	Вовлечение в умеренную двигательную деятельность.

Возвращение с утренней прогулки	Возвращение первыми, под присмотром взрослого замена влажной майки на сухую.
Физкультурное занятие	По рекомендации лечащего педиатра – освобождение до 10 дней. Далее – отмена или снижение нагрузки по бегу, прыжкам на 50%.
Занятие интеллектуальное (статического плана)	Вовлечение в активную интеллектуальную деятельность в первую половину занятия.
Дневной сон	Укладывание первыми, подъём по мере просыпания. Постепенный подъём, зарядка с упражнениями на дыхание, ходьба по «дорожкам здоровья», воздушные процедуры.
Совместная деятельность с воспитателем	Учёт настроения и желаний ребёнка.
Самостоятельная деятельность	Предлагать места, удалённые от окон и дверей.
Уход домой	До 18.00.

Назначается перенёсшим заболевание детям и часто болеющим детям медицинским работником ДОО для снижения физической и интеллектуальной нагрузки по рекомендации лечащего педиатра на определённый срок в зависимости от состояния здоровья ребёнка и диагноза заболевания.

Ориентировочные сроки щадящего режима:

1. ОРВИ, грипп, ангина, о.бронхит, о.гнойный отит, БА после обострения – 25 дней.
2. О.пневмония, о.инфекционные заболевания, обострение экземы, сотрясение мозга ср. тяжести, состояние после полостных операций, после тонзилэктомии – 2 месяца.
3. О.пиелонефрит, менингит – более 2-х месяцев.

3.2. Условия реализации Рабочей программы

Важнейшим условием реализации Рабочей программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребёнку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными. Для выполнения этих условий необходимо выполнение определённых требований к реализации Рабочей программы:

- Обеспечение эмоционального благополучия каждого ребёнка.
- Формирование у детей доброжелательных, внимательных отношений.
- Развитие у детей самостоятельности.
- Создание условий для развития свободной игровой деятельности.
- Создание условий для развития познавательной деятельности.
- Создание условий для развития проектной деятельности.
- Создание условий для самовыражения средствами искусства.
- Создание условий для физического развития.

Чтобы выполнить все перечисленные требования к реализации Рабочей программы, необходимы создание и обновление предметно-развивающей среды, инновационная деятельность, сотрудничество с семьей.

3.2.1. Создание и обновление развивающей предметно - пространственной среды (РППС)

РППС группы содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная для детей. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки обеспечивают

максимальный для данного возраста развивающий эффект. РППС обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию рабочей программы. Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям, что обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя игры, чередовать их в течение дня, а воспитателям дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Трансформируемость пространства группы предполагает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов предполагает возможность разнообразного использования различных составляющих РППС группы.

Вариативность РППС группы даёт детям возможность свободного выбора деятельности. Оснащение уголков РППС меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса, появляются новые предметы, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

В качестве таких уголков развития в группе выступают:

- уголок для ролевых игр;
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок ряжения;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом);

- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей - конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.

РППС группы доступна для воспитанников, дети имеют свободный доступ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Постоянно соблюдается исправность и сохранность всех материалов и оборудования.

При организации РППС группы соблюдаются требования безопасности, что предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В группе созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек, дети обеспечены игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности (мячи, обручи, скакалки). Пособия, игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей. В группе организуется рациональный двигательный режим путем чередования разнообразной активной деятельности и отдыха.

Развивающая среда соответствует санитарно-гигиеническим требованиям и обеспечивает все направления развития детей.

3.2.2. Инновационная деятельность

В ходе реализации Рабочей программы предполагается использование инновационных (современных образовательных) технологий Мнемотехника.

- ИКТ-технология (см. Методическую разработку Коробовой Т.В. «Примерные способы применения ИКТ-технологий в образовательновоспитательной деятельности ДОУ» <http://aneks.spb.ru/index.php/201202-17-05-23-58/57-2012-11-20-13-07-27/2728-2014-11-30-20-28-08>).

- ТРИЗ-технология, методы развития творческого воображения дошкольников (см. Методическую разработку Манаковой Н.Н. «Путешествия по городу с детьми в старшей группе детского сада с использованием элементов ТРИЗ» <http://aneks.spb.ru/index.php/publikacii/45-preschool/1413-2014-04-25-15-3537> и Методическую разработку Коробовой Т.В. «Игры и упражнения

для развития творческого воображения дошкольников»

[http://ext.spb.ru/2011-](http://ext.spb.ru/2011-03-29-09-03-14/89-preschool/1466-2012-08-09-10-26-28.html)

[03-29-09-03-14/89-preschool/1466-2012-08-09-10-26-28.html](http://ext.spb.ru/2011-03-29-09-03-14/89-preschool/1466-2012-08-09-10-26-28.html))

- Проектная деятельность (см. статью Манаковой Н.Н. «Проектная деятельность дошкольников <http://ext.spb.ru/2011-03-29-09-03-14/89-preschool/4959-2014-03-29-11-17-18.html>).

- Сказкотерапия (см. Методическую разработку Манаковой Н.Н.

«Методика работы со сказками во время НОД по чтению художественной литературы» <http://aneks.spb.ru/index.php/publikacii/45-preschool/1847-201404-25-15-48-15>)

- Логоритмика.

- Технология музыкального воздействия.

- Исследовательская технология (см. Учебно-методическое пособие -

Коробова Т.В. "Занимательные опыты с воздухом, водой, песком и статическим электричеством" [http://ext.spb.ru/index.php/2011-03-29-09-03-](http://ext.spb.ru/index.php/2011-03-29-09-03-14/89-pre-school/2448-2013-03-02-20-53-23.html)

[14/89-pre-school/2448-2013-03-02-20-53-23.html](http://ext.spb.ru/index.php/2011-03-29-09-03-14/89-pre-school/2448-2013-03-02-20-53-23.html))

- Здоровьезберегающие технологии:

- Логоритмика.

- Пальчиковая гимнастика, (см. Методическую разработку - Коробова Т.В. "Пальчиковые игры – лучший способ развития мелкой моторики рук дошкольников" <http://ext.spb.ru/index.php/2011-03-29-09-03-14/89-2011-11-24-19-25-06/1460-2012-08-01-19-45-44.html>) -

- Гимнастика для глаз, (см. Методическую разработку - Коробова Т.В. "Физминутки нам нужны, для детей они важны!"

<http://ext.spb.ru/index.php/2011-03-29-09-03-14/89-2011-11-24-19-2506/1470-2012-08-12-09-54-47.html>)

- Релаксационные упражнения (элементы психогимнастики), (см. Методическую разработку - Коробова Т.В. "Игровые релаксационные упражнения для старших дошкольников"

<http://ext.spb.ru/index.php/2011-03-29-09-03-14/98-2011-12-05-14-0641/1459-2012-08-01-13-28-44.html>) и т.д.

3.2.3. Сотрудничество с семьёй

Правовой основой взаимодействия дошкольного образовательного учреждения с родителями являются документы международного права (Декларация прав ребёнка и Конвенция о правах ребёнка), а также законы РФ (Конституция РФ, Семейный кодекс РФ, Законы «Об образовании», «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации»). Наиболее важные положения этих документов нашли отражение в данной Рабочей программе:

- Право ребёнка на образование, гуманистическое по своему характеру, охрану здоровья и отдых, свободное участие в культурной и творческой жизни, занятия искусством;
- Бережное отношение к индивидуальности каждого ребёнка, особенностям его развития;
- Право ребёнка на защиту от всех форм физического и психического насилия, оскорблений, отсутствия заботы или небрежного обращения;
- Взаимодействия ДООУ с семьёй с целью формирования здоровья, воспитания и полноценного развития ребёнка.

3.3. Максимально допустимая образовательная нагрузка

3.3.1. Планирование непосредственной образовательной деятельности при пятидневной неделе

<u>Виды организованной деятельности</u>	<u>Количество (по программе)</u>	<u>Примерная интеграция видов организованной деятельности</u>
Познавательное развитие	2	Игровая деятельность.
Формирование элементарных математических представлений	1	Конструирование из различных материалов. Развитие речи

		Элементарная трудовая деятельность.
Развитие речи	2	Музыкальная деятельность. Познавательное развитие Изобразительная деятельность. Игровая деятельность. Развитие речи
Изобразительная деятельность: - <i>рисование</i> - <i>лепка</i> - <i>аппликация</i>	2 0,5 0,5	Развитие речи Конструирование из различных материалов. Музыкальная деятельность. Элементарная трудовая деятельность.
Физическая культура	3	Развитие речи Игровая деятельность. Познавательное развитие Музыкальная деятельность.
Музыка	2	Познавательное развитие

		Развитие речи Игровая деятельность.
<i>Общее количество НОД:</i>	13	

3.3.2. Организация непосредственной образовательной деятельности при пятидневной неделе

Согласно Санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26, продолжительность НОД для детей от 5 до 6-ти лет - не более 25 минут. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе детского сада 45 минут. В середине НОД статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день.

<u>День недели</u>	<u>Организованная образовательная деятельность</u>
<i>Понедельник</i>	
1 половина дня	Познавательное развитие (<u>20 минут</u>)
1 половина дня	Физическая культура (<u>25 минут</u>)

	ИТОГО: 45 минут
<p><i>Вторник</i></p> <p>1 половина дня</p> <p>1 половина дня</p> <p>2 половина дня</p>	<p>Познавательное развитие (Формирование элементарных математических представлений) (<u>20 минут</u>)</p> <p>Физическая культура (на улице) (<u>25 минут</u>)</p> <p>Изобразительная деятельность: лепка / аппликация (<u>25 минут</u>)</p> <p style="text-align: right;">ИТОГО: 45 минут + 25 минут</p>
<p><i>Среда</i></p> <p>1 половина дня</p> <p>1 половина дня</p> <p>2 половина дня</p>	<p>Развитие речи (<u>25 минут</u>)</p> <p>Познавательное развитие (<u>20 минут</u>)</p> <p>Музыка (<u>25 минут</u>)</p> <p style="text-align: right;">ИТОГО: 45 минут + 25 минут</p>
<p><i>Четверг</i></p> <p>1 половина дня</p> <p>1 половина дня</p> <p>2 половина дня</p>	<p>Развитие речи. (<u>20 минут</u>)</p> <p>Изобразительная деятельность: рисование (<u>25 минут</u>)</p>

	Физическая культура (<u>25 минут</u>) <p style="text-align: right;">ИТОГО: 45 минут + 25 минут</p>
Пятница 1 половина дня 1 половина дня	Изобразительная деятельность: <i>рисование</i> (<u>25 минут</u>) Музыка (9.30) (<u>20 минут</u>) <p style="text-align: right;">ИТОГО: 45 минут</p>
Образовательная нагрузка в неделю:	3 часа

3.4. Методическое обеспечение рабочей программы

Всё содержание воспитательного и образовательного процесса в рабочей программе выстроено в соответствии с Примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М. «Мозаика-Синтез», 2014 (соответствует ФГОС) и с учётом парциальных Программ: «Основы безопасности детей дошкольного возраста», Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина; «Изобразительная деятельность в детском саду», И.А.Лыкова, М. «Карпуз», 2009; «Физическая культура дошкольникам», Л.Д. Глазырина, М. «Владос», 2011.

Рабочая программа составлена с учётом интеграции образовательных областей, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год. Рабочая программа предназначена для детей 5 - 6 лет (подготовительная к школе группа детского сада) и рассчитана на 40 недель.

3.4.1. Список литературы

1. «От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, М. Мозаика-Синтез, 2014.
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования".
3. «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях». Санитарно-эпидемиологические требования СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26.
4. Р. С. Буре, «Социально-нравственное воспитание дошкольников (3 – 7 лет)», М. Мозаика-синтез, 2013
5. В.И. Петрова, Стульник Т.Д. «Этические беседы с детьми 4 – 7 лет», М. Мозаика-синтез, 2013
6. Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3 – 7 лет», М. Мозаика-синтез, 2013
7. К.Ю. Белая « Формирование основ безопасности у дошкольников (3 – 7 лет)», М. Мозаика-синтез, 2013
8. «Безопасность» учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – СПб: «Детство – пресс» 2008.
9. Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3 – 7 лет)», М. Мозаика-синтез, 2013
10. Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса «Проектная деятельность дошкольников», М. Мозаика-синтез, 2013
11. Н.Е. Веракса, Галимов О.Р. «Познавательная деятельность дошкольников (4 – 7 лет)», М. Мозаика-синтез, 2013
12. Е.Е.Крашенинников, О.Л.Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников (5 – 7 лет)», М. Мозаика-синтез, 2014
13. Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3 – 7 лет)», М. Мозаика-синтез, 2013

14. О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа (5 – 6 лет)», М. Мозаика-синтез, 2013
 15. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5 – 6 лет)», М. Мозаика-синтез, 2013
 16. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа (5 – 6 лет)», М. Мозаика-синтез, 2013
 17. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5 – 6 лет)», М. Мозаика-синтез, 2013
 18. Т.С.Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников», М. Мозаика-синтез, 2013
 19. Т.С.Комарова, М.Б. Зацепина «Интеграция в воспитательнообразовательной работе детского сада», М. Мозаика-синтез, 2013
 20. Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала. Старшая группа (5 – 6 лет)», М. Мозаика-синтез, 2013
 21. И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», М.: «Карапуз», 2009
 22. М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3 – 7 лет», М. Мозаика-синтез, 2013
 23. Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Старшая группа (5 – 6 лет)», М. Мозаика-синтез, 2013
 24. Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3 – 7 лет», М. Мозаика-синтез, 2013
 25. Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр. Для работы с детьми 2-7 лет», М. Мозаика-синтез, 2013.
- Л.Д. Глазырина «Программа «Физическая культура – дошкольникам», М. Владос, 2004г.